

Отчет о деятельности ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" за 2018 год

1. События года

1.1. Главные события библиотечной жизни

В 2018 году в ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" проводилась реализация программы **"Точки роста"**. Для пилотной части проекта было отобрано четыре подразделения, которые обрели вторую жизнь. Библиотеки стали точками притяжения не только жителей своего района, но и всего города. Каждая из библиотек получила свою уникальную направленность.

В Библиотеке №180 состоялось открытие библиотечной "Точки роста" – центра самообразования "Циолковский", где всякий, стремящийся быть познающим, может получить не только нужные книги, но и консультативную поддержку людей науки. Приглашенные ученые и просветители не только выступают в библиотеке с лекциями, монологическими выступлениями, но после этого проводят индивидуальные консультации для старшеклассников, студентов, молодых ученых, которые занимаются тем или иным, близким этим ученым предметом. В рамках проекта проведено переоборудование читального зала библиотеки, организован и выделен фонд литературы pop-fiction. От партнера проекта, издательства "Академический проект", получена первая "подарочная" партия книжных новинок для пополнения фонда интеллектуальной литературы.

Детская библиотека № 178 – Культурный центр А.Л. Барто в рамках программы открытия "точек роста" реализовала проект "Квартира" - уникальную среду для взрослых и детей, связанную с жизнью и творчеством замечательной детской писательницы А.Л. Барто. Проект связан и с историей старого дома, в котором библиотека существует уже более 60 лет. В рамках проекта в библиотеке проведен ремонт и создано современное музейно-выставочное пространство, внедрены новые активности для читателей.

Проект Центральной библиотеки № 190 "Живая книга" посвящен истории возникновения книги и представляет собой дискуссионную площадку для встречи с авторами. Для реализации проекта в 2018 году проведено переоборудование читального зала библиотеки. Создана экспозиция по истории книги. Значительно расширен тематический перечень массовых мероприятий.

В Библиотеке № 170 имени К.Г. Паустовского стартовал проект "Perpetuum mobile". Для своего развития библиотека решила остановиться на транспортной тематике, поскольку с транспортом тесно связана жизнь К. Г. Паустовский, который родился в семье железнодорожника, всю жизнь мечтал быть моряком, работал кондуктором трамвая, служил на санитарном поезде, исколесил мир всеми возможными видами транспорта. В процессе реализации проекта в библиотеке появились отдельные тематические стеллажи, посвященные всем видам транспорта с интересным, а местами уникальным книжным фондом. Библиотека реализует совместные проекты с

музеями, что дает возможность получить больше "точек контакта" с целевой аудиторией и способствует привлечению новых читателей в библиотеку.

2. Электронные и сетевые ресурсы

2.1. Формирование электронных каталогов и других баз данных библиотеками. Участие библиотек в проектах по корпоративной каталогизации документов библиотечных фондов, в едином электронном каталоге;

В ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" весь книжный фонд представлен в электронном каталоге, размещённом на платформе OPAC-Global. На конец 2018 года сводный каталог ЦБС ЮЗАО насчитывает 553143 записей. В библиотеках внедрена автоматизированная книговыдача:

- 1 библиотека по технологии RFID (с 2014 года)
- 6 библиотек по технологии штрихкодирования (с 2005 года)

2.2. Обеспечение пользователям доступа к полнотекстовым документам:

В предоставлении информационно-библиотечных услуг ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" опирается на принцип открытости и доступности информации.

ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" предлагает пользователям доступ к полнотекстовым ресурсам:

через электронные библиотечные системы:

- Национальная электронная библиотека (НЭБ)
- Президентская библиотека им. Ельцина
- ЛитРес
- IPRbooks
- ИВИС (электронная база периодических изданий)
- EastView
- ART-PORTAL (<http://art.biblioclub.ru>)
- коллекция интерактивных учебников и книг для школьной программы BIBLIOSCHOOL
- Polpred.com
- Библиотека Нон-фикшн (lib.biblioclub.ru)

через базы данных с инсталлированными документами:

- Гарант
- Консультант Плюс

2.3. Число библиотек, имеющих веб-страницы, аккаунты в социальных сетях и т.п.

ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" в 2018 году активно использовались новые технологии и возможности виртуального пространства для популяризации книги и чтения, привлечения пользователей. Современным и удобным инструментом, дополняющим и расширяющим спектр услуг,

оказываемых читателям, является сайт ЦБС <https://www.cbsuzao.ru/>. Он позволяет оперативно сообщать о событиях, книжных новинках, устанавливать обратную связь с пользователями, раскрывать фонды, представляя электронные каталоги и базы данных. Об активности посещения сайта ЦБС говорят статистические данные. За 2018 год на сайте зарегистрировано 250774 посещения пользователей.

В 2018 году с целью своего позиционирования и расширения диапазона деятельности ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" проводилась работа в социальных сетях.

Социальные медиа открывают перед библиотекарями практически безграничный простор для общения с читателями и продвижения библиотечных услуг ЦБС. Так, во всех библиотеках ЦБС уже стало повседневной практикой размещение в своих сообществах в социальных сетях информации о проводимых мероприятиях, конкурсах, книжных выставках, распространение библиотечно-библиографической информации, проведение опросов, публикация фотоотчётов о проведённых мероприятиях.

Для расширения информационного поля вокруг городских и окружных мероприятий, участниками которых были библиотеки ЦБС, использовались общие тэги события (например, #библиночь2018, #летняячитальня2018 и пр.).

Самое широкое представительство библиотек ЦБС в социальной сети Facebook – 32 аккаунта. Аккаунты более чем в двух социальных сетях имеют 12 библиотек, что говорит о высокой медиаактивности учреждений. В совокупности о деятельности библиотек ЮЗАО можно узнать из 60 аккаунтов в социальных сетях. Общее количество подписчиков на конец 2018 года составило 29107 человек.

2.4. Предоставление виртуальных услуг и сервисов

ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" в 2018 году активно использовались новые технологии и возможности виртуального пространства для популяризации книги и чтения, привлечения пользователей. Современным и удобным инструментом, дополняющим и расширяющим спектр услуг, оказываемых читателям, является сайт ЦБС <https://www.cbsuzao.ru/>. Он позволяет оперативно сообщать о событиях, книжных новинках, устанавливать обратную связь с пользователями, раскрывать фонды, представляя электронные каталоги и базы данных. Об активности посещения сайта ЦБС говорят статистические данные. За 2018 год на сайте зарегистрировано 250774 посещения пользователей.

На сайте ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" предоставлены следующие сервисы:

- 1)Справочная служба
- 2)Обращения/жалобы
- 3)Резервирование, продление литературы
- 4)Юридические услуги
- 5)Электронная доставка документов

6)Запись в кружки, на мероприятия (мастер-классы)

7)Составление списка литературы

8)Бронирование коворкинг-центров

Каталоги – это ключ к библиотечным фондам и их описание. Электронные каталоги библиотек составляют основную долю библиографического потенциала Интернета. В настоящее время - это наиболее ценный информационный продукт, который могут предложить сетевому сообществу библиотеки. Электронный каталог комфортен для читателей-пользователей, избавляет их от необходимости освоения классификационных схем, необходимости поиска по нескольким карточным каталогам. Электронный каталог ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" доступен любому пользователю не только в стенах библиотеки, но и со служебного или домашнего компьютера. На конец 2018 года сводный каталог ЦБС ЮЗАО насчитывает 553143 записей.

Востребованным направлением в работе ЦБС является виртуальная справка. Виртуальная справочная служба функционирует с помощью электронных технологий, часто в реальном масштабе времени. Пользователи используют компьютеры и интернет-технологии для взаимодействия с персоналом библиотек без физического контакта. Существуют два основных вида этого взаимодействия: асинхронное, осуществляемое посредством электронной почты и веб-формы запросов, и синхронное, реализуемое в режиме реального времени на основе чат-технологий на сайте ЦБС и в социальных сетях библиотек.

Задача ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" сделать сервис библиотек максимально удобным и приближенным к реалиям сегодняшнего дня. Все библиотеки округа с помощью СМС-оповещения напоминают читателям о сроках возврата книг. Подключить услугу можно оставив в библиотеке заявку с указанным в ней номером телефона. Услугами СМС-оповещения в 2018 году воспользовались 2539 человек.

Библиотеки округа также напоминают о возврате книг по телефону и электронной почте. Эта услуга больше востребована у читателей старшего поколения.

Возможности Интернета позволяют библиотекам ЦБС заниматься продвижением услуг вне территориальных и временных рамок. Современным и удобным инструментом для этого является сервис e-mail рассылок. Большинство библиотек ЦБС ежемесячно информируют пользователей о предстоящих мероприятиях с помощью электронной почты. Эта услуга бесплатна и пользоваться ею можно, оставив в библиотеке заявку с указанным в ней электронным адресом. В 2018 году электронную рассылку от библиотек получали более 6400 пользователей.

Увеличить количество посещений пользователей библиотечных сообществ в социальных сетях помогают различные конкурсы, игры и викторины. Один из наиболее оригинальных и результативных способов взаимодействия библиотеки с пользователями посредством социальной сети нашли сотрудники Библиотеки № 195 (ул. Адмирала Ушакова, д.11).

Сотрудниками библиотеки было организовано проведение on-line-конкурса чтецов произведений поэтов #стихичитаю. Для участия в конкурсе нужно было разместить в ленте библиотеки ВКонтакте видео, где ребенок читает любимое стихотворение. В конкурсе приняло участие свыше 1500 детей и подростков из разных городов России.

Онлайн-трансляции сегодня – самый быстрый способ найти свою аудиторию на популярных социальных площадках. Организация прямого эфира мероприятий в социальной сети [Facebook](#) для Библиотеки № 180 стало эффективным способом для привлечения новых пользователей в библиотеку и способом обслуживания удаленных пользователей. С помощью онлайн-трансляций у удаленного пользователя есть возможность послушать лекции ученых, писателей и просветителей не приходя в библиотеку. 24 сентября библиотекой была организована скайп-лекция для Молодежной библиотеки г. Донецка, организована запись видеоприветствия для I Донецких молодежных Федоровских чтений.

3. Организация и содержание библиотечного обслуживания пользователей

3.1. Общая характеристика основных направлений библиотечного обслуживания населения региона, с учетом расстановки приоритетов в анализируемом году. При раскрытии направлений работы необходимо делать акцент на проектах, программах, актуальных услугах и инновационных формах обслуживания.

Основным содержанием работы ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" в 2018 году было продвижение книги и чтения, позиционирование библиотек как места информационного и духовного общения, места рождения новых идей и проведения интересных событий, организация культурного досуга населения, включаясь в единую культурную среду города.

Основная цель в работе библиотек ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" – содействие формированию гармонично развитой личности на основе системы ценностей посредством предоставления качественного, эффективного и бесплатного доступа к услугам библиотек, способствующим образовательной, научной и профессиональной деятельности, расширению кругозора и развитию творческого потенциала личности.

В соответствии с поставленными целями определены задачи на 2018 год:

- Осуществление государственной политики в области библиотечного обслуживания.
- Выполнение государственного задания и показателей "Дорожной карты".
- Участие в реализации городских программ.
- Сохранение и передача культурного наследия, зафиксированного в текстовой, визуальной и иной форме.
- Обеспечение возможности просвещения и интеллектуального досуга для граждан.

- Повышение интереса к книге, культуре чтения через проведение масштабных культурных и образовательных проектов.
- Развитие системы повышения квалификации библиотечных кадров по инновационным направлениям библиотечноинформационной деятельности.
- Распространение краеведческой информации, проведение краеведческих исследований.
- Реализация приоритетных проектов в рамках годового плана мероприятий ЦБС. Разработка авторских и целевых проектов в библиотеках.
- Координация и взаимодействие с общественными и государственными организациями и учреждениями, культурными центрами города.
- Поступательная организация в библиотеках площадок по реализации образовательных, просветительских, культурных инициатив организаций и сообществ.
- Формирование библиотечного фонда, соответствующего специфике информационных потребностей и запросов пользователей. Обеспечение актуальности и сохранности библиотечных фондов.
- Обучение пользователей информационной культуре с целью повышения их ориентирования в мировом информационном пространстве.
- Активное использование в работе по привлечению пользователей в библиотеки инновационных форм массовой работы.
- Обеспечение свободного (бесплатного, комфортного, правомерного) доступа граждан к библиотечному фонду ЦБС через сеть Интернет и мобильные приложения (каталог), продолжение работы по автоматизации деятельности библиотек. Расширение перечня услуг, предоставляемых в электронном виде и в удаленном режиме.
- Развитие консультационного сопровождения деятельности библиотек на основе новых современных технологий.

3.2. Программно-проектная деятельность библиотек.

Традиционно библиотеки Юго-Западного округа Москвы принимают участие в реализации крупнейших городских проектов и акций.

В январские праздники в библиотеки Юго-Западного округа Москвы представили обширную развлекательную и познавательную **Новогоднюю раус-программу**. В библиотеках царила новогодняя атмосфера, состоялись спектакли, яркие представления для детей с Дедом Морозом и Снегурочкой, анимационные программы с участием сказочных героев и научные шоу, хороводы у новогодней елочки, чтение стихов, многочисленные творческие мастер-классы и конкурсы, лотереи и викторины. В новогодней программе приняли участие более 7 тысяч человек, более 370 человек записались в библиотеки и стали ее постоянными читателями.

В рамках социально значимого проекта "**Москва Анимационная. Детские образовательные сеансы**" Ассоциация анимационного кино совместно с 16 библиотеками Юго-Западного округа Москвы организовали

кинопоказы специальных детских программ, составленных из мультфильмов - победителей Международного фестиваля анимационных фильмов "КРОК", шедевров классической анимации Киностудии "Союзмультфильм", нового альманаха Киностудии "Союзмультфильм" и фильмов - победителей Открытого российского фестиваля анимационного кино в городе Суздале. Анимационные программы составлялись в виде тематической подборки к праздникам Рождества Христова, Дню защитника Отечества 23 февраля, Международному женскому дню 8 марта, Дню российской анимации 8 апреля, Дню Победы 9 мая и Дню защиты детей 1 июня. В рамках проекта педагоги-аниматоры, режиссеры, художники провели более 6 творческих встреч и мастер-классов с участниками анимационных показов.

В 2018 году по сложившейся традиции в марте в Библиотеке № 170 им. К.Г. Паустовского, Библиотеке № 183 имени Данте Алигьери и Центральной библиотеке № 190 состоялись отборочные этапы окружного тура одного из самых значимых конкурсов по чтению вслух - **Всероссийского конкурса чтецов "Живая классика"**. Участники конкурса соревновались в декламации отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В районном этапе конкурса приняли участие 47 школьников из 17 общеобразовательных учреждений. В апреле в Российской государственной детской библиотеке состоялся московский финал конкурса "Живая классика", где встретились лучшие чтецы столицы. Среди победителей - победительница окружного тура в Юго-Западном округе Джиргал Бембинова с отрывком из романа Ивана Шмелёва "Лето Господне".

Городской методический центр Департамента образования города Москвы по традиции совместно с библиотеками города Москвы проводят литературный конкурс **"Самый талантливый читатель"**. Первый тур организует школьный библиотекарь по месту учебы участников, второй тур конкурса неизменно проводится в библиотеках Москвы. В 2018 году в Юго-Западном округе отборочные туры конкурса прошли в Библиотеке № 170 имени К.Г. Паустовского и Библиотеке № 192, в которых приняли участие более 80 учащихся 1-6 классов образовательных учреждений округа.

С 23 по 25 марта в Центральном выставочном зале "Манеж" библиотеки ЮЗАО принимали участие в **Московском культурном форуме** в ЦВЗ "Манеж". Участники форума смогли посетить творческие встречи с писателями, мастер-классы, презентации книг и лекции для родителей. Состоялась встреча с известным поэтом и телеведущим Игорем Волгиным, дискуссия известного лингвиста Максима Кронгауза с писателями и педагогами о проблемах современной детской литературы, лекция детского психолога о способах мотивации ребенка к чтению и презентация нового романа Анатолия Кима "Радости Рая".

14 апреля в Москве состоялась ежегодная глобальная образовательная акция **"Тотальный диктант"**, призванная пробудить интерес общественности и СМИ к грамотности и её повышению. Суть акции – добровольный бесплатный диктант для всех желающих, который проходит одновременно в десятках городов России и мира. Автором текста Тотального

диктанта 2018 года стала писатель Гузель Яхина. "Тотальный диктант рядом с домом" написали в 11 библиотеках Юго-Западного округа с общим количеством участников диктанта более 360 человек.

В апреле в библиотеках округа прошла Всероссийская акция **"Библионочь-2018"**. Творческая программа Библионочи была посвящена 200-летию со дня рождения русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева. Библиотеки представили программу, ориентированную на разные возрастные группы. В рамках программы в библиотеках состоялись встречи с писателями, книжные презентации, поэтические вечера, лекции, концерты, творческие мастер-классы, квесты, литературные игры, громкие чтения, театральные постановки по произведениям писателя, лекции, интерактивные программы и викторины, спектакли и сторителлинг, музыкально-театрализованные этюды.

В рамках празднования **73-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов** состоялись праздничные и тематические мероприятия как в библиотеках, так и на открытых площадках округа (Ландшафтный парк Северное Бутово, Пойма реки Битца): уроки мужества, поздравительные письма участникам и ветеранам Великой Отечественной войны, концерты клуба авторской песни, встречи клубов творческих пенсионеров, литературно-музыкальные композиции, праздничные концертные программы. Прошла акция "Поздравь ветерана", ставшая уже традиционной для библиотек ЮЗАО.

Библиотеки Юго-Западного округа приняли участие в федеральной Всероссийской акции **"Ночь в музее"**, которая прошла по всей стране 19 мая. Библиотека № 180 выступила с программой под названием "Всякий человек носит в себе Музей...", соединившей строчку знаменитого стихотворения Бориса Пастернака со строкой знаменитой работы философа, теоретика музейного и библиотечного дела Николая Федоровича Федорова. Гостями Ночи музеев стали потомки Юлия Берковского, внучатая племянница поэта Григория Санникова, океанограф Сергей Смолицкий, хранящий уникальные материалы, связанные с творчеством автора "Доктора Живаго". Детская библиотека № 178 – Культурный центр А.Л. Барто представила для школьников сказочно-детективную программу "В поисках пропавших игрушек" с экскурсиями в музей А.Л. Барто, весёлыми конкурсами, соревнованиями, творческими мастер-классами с рор-ур элементами.

Лето – замечательная пора для новых впечатлений, знакомств и открытий. Библиотеки округа представили познавательно-развлекательную **программу "Многоточие"**, организованную в рамках городского проекта **"Летняя читальня"** в Парке "Усадьба Воронцово". Вместе с посетителями читальни в течение лета библиотеки вспоминали фразеологизмы со словом "точка", рассказывали о точках в литературе и искусстве, говорили о точках на карте, устраивали селфи-точку и выставку рисунков "Портрет точки", слышали различные точки зрения о проблемах воспитания, охраны здоровья и экологии. Каждую субботу и воскресенье все желающие принимали

участие в викторинах, творческих мастер-классах и конкурсах, лекциях и концертных программах, посвященных определенной тематике. К услугам посетителей "Летней читальни" был организован читальный зал и буккроссинг. В книжном ассортименте – детская литература, приключения, детективы, исторические романы, классика, фантастика и поэзия. В летние месяцы читальню посетили свыше 1700 человек, состоялось более 150 мероприятий, библиотекари выдали свыше 1000 книг.

9 библиотек Юго-Западного округа Москвы присоединились к Московской программе летнего чтения **"Лето – время увлечений"**, которая стартовала 1 июня 2018 года. Участники программы заключали договор с библиотекой и в течение лета вели читательские дневники, в которых отражали свои впечатления от знакомства с wybranными книгами. В помощь участникам в течение лета библиотеки проводили разнообразные мероприятия: встречи с писателями и издательствами, квесты, выставки, викторины, творческие задания, которые широко освещались в социальных сетях. В конце сентября состоялась торжественная церемония награждения финалистов. Всего в программе летнего чтения приняли участие 319 юных читателей, которые прочитали более 1600 книг.

В 2018 году библиотеки округа в третий раз приняли участие в городской сетевой акции **"Первоклассный читатель"**, цель которой - развить у детей интерес к книге и чтению, познакомить с возможностями библиотеки и представить её как интересное и полезное место для саморазвития. 3 сентября библиотеки посетили общеобразовательные учреждения с тем, чтобы поздравить первоклассников с началом учебного года и провести интерактивный урок с игровыми элементами, мастер-классами и творческими заданиями, посвящёнными книге, чтению и знакомству с библиотекой. В акции приняли участие 4 библиотеки округа, 4 общеобразовательные школы и 136 первоклассников. В результате участия в сетевой акции в библиотеки записались 114 новых читателей.

В **День города Москвы** 8 и 9 сентября на площадках библиотек ЮЗАО посетители смогли не только обменяться книгами из личных коллекций, но и поучаствовать в интерактивных программах – квестах, мастер-классах, розыгрышах призов, викторинах, виртуальных экскурсиях, флэшмобах по чтению вслух, а также посетить концерты, спектакли и кинопоказы, посвященные любимому городу. Буккроссинг был организован и на открытых окружных и районных площадках, куда библиотеки, чья многолетние традиции, выходят с разнообразными просветительскими и развлекательными мероприятиями. Всего в День города 8 и 9 сентября прошло 25 мероприятий. 7 мероприятий состоялись на открытых районных площадках - Ясенево, Лермонтовский дворик, парк "Сосенки", ЦКиД "Ли́ра" и 18 мероприятий прошли в библиотеках – это концерты, литературные вечера, интерактивные программы для детей, выставки, мастер-классы, виртуальные экскурсии.

4 ноября в стране прошла Всероссийская акция **"Ночь искусств"** под девизом "Искусство объединяет". Это масштабное мероприятие, которое

затрагивает все жанры творчества. Его главная задача заключается в том, чтобы объединить творца и зрителя, дать возможность каждому желающему пробудить свой творческий потенциал. Концерты, презентации, мастер-классы, встречи с популярными деятелями искусств прошли и в библиотеках округа. В Библиотеке № 172 открылся вернисаж живописного и декоративного-прикладного творчества. Детская библиотека № 178 – Культурный центр А.Л. Барто позволила участникам погрузиться в волшебную атмосферу Японии с лекциями и презентациями о традициях и праздниках Японии, выставкой "Магия японской туши" с демонстрационными мастер-классами художников, мастер-классами по японской живописи и росписи традиционной деревянной куклы кокэси. В Библиотеке № 179 состоялась лекция известного библиотечного блогера, ведущего библиографа РАНХиГС Станислава Германцева "Импрессионизм. Люди и судьбы". Библиотека № 183 им. Данте Алигьери представила фотовыставку Бориса Заманского "Литературные усадьбы", а также сеанс арт-терапии от Полины Ленской. В Библиотеке № 185 состоялся комедийный спектакль по пьесе Валентина Красногорова "Женская доля". А в Библиотеке № 187 состоялась литературная встреча в жанре сторителлинга.

В конце ноября в рамках подготовки участников к очередному конкурсу юных чтецов "Живая классика" прошла **Всероссийская неделя Живой классики**. В помощь участникам конкурса, их родителям и учителям, которые занимаются подготовкой ребят, во всех библиотеках Юго-Западного округа с 19 ноября по 25 ноября были представлены рекомендуемые к прочтению на конкурсе книги. В Детской библиотеке № 178 – Культурном центре А.Л. Барто 21 ноября 2018 года прошла встреча с конкурсантами, родителями и учителями. На вопросы о конкурсе ответила Руководитель проектов Всероссийского конкурса юных чтецов "Живая классика" Дарья Шестухина. Журналист, литературный критик, постоянный обозреватель портала "Rara Avis. Открытая критика" Вера Бройде поделилась собственным взглядом на детскую литературу и произведения, достойные прочтения. Народный артист России Виктор Никитин дал профессиональные советы начинающим исполнителям.

22 ноября 2018 года состоялась ежегодная **Всероссийская олимпиада "Символы России"**. Темой года стали литературные юбилеи писателей. В Юго-Западном округе олимпиада прошла в 4 библиотеках: Библиотеке № 170 им. К.Г. Паустовского, Детской библиотеке № 178 - Культурном центре А.Л. Барто, Библиотеке № 183 им. Данте Алигьери и Библиотеке № 192. В олимпиаде приняли участие дети двух возрастных групп - 7-10 лет и 11-14 лет. Участникам предстояло ответить на вопросы по творчеству писателей - юбиляров 2018 года. Конкурсные вопросы касались произведений, входящих в примерные программы основных общего и начального образования по литературе, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту. В акции приняли участие 77 школьников.

2 ноября библиотеки округа стали площадками для проведения международной просветительской акции **"Большой этнографический**

диктант". Самой массовой площадкой стала Библиотека № 193. Самому младшему участнику было 9 лет, старшему – 89. За 45 минут каждому следовало ответить на 30 вопросов теста, посвященных национальным особенностям, истории, географии, религии, языкам, литературе, архитектуре, музыке, танцам, кухне народов, населяющих нашу страну. После прохождения тестирования, желающие получили сертификаты участника диктанта. В библиотеках написали диктант более 300 жителей округа.

В 2018 году ЦБС "ЮЗАО" осуществлялось **социальное партнерство** с различными учреждениями. Касаясь образовательных учреждений округа - это 117 общеобразовательных школ и гимназий. Совместно с Московской службой психологической помощи населению организовано 21 мероприятие, с Московской психиатрической клинической больницей № 1 имени Н. А. Алексеева - 7 мероприятий.

В 2018 году библиотеки продолжили участие в **благотворительных акциях** "Верю в чудо", "Старость в радость", "Добрые крышечки", "Подари ребенку книгу", "Доброе тепло", "Собери ребенка в школу".

В 2018 году в Библиотеке № 169 "Проспект" был реализован проект **"Учусь не для мамы"**, направленный на работу с родителями школьников и повышение мотивации детей. В сентябре началась реализация проекта "Сказка ложь, да в ней намёк..." по сказкотерапии для родителей. Также продолжилась реализация проекта "Библиопёс", направленного на развитие и закрепление навыка чтения у детей и на закрепление интереса к процессу чтения. На еженедельных встречах проекта дети читают книги специально отобранным собакам-терапевтам, в результате чего мотивация к чтению повышается как у детей только обучающихся чтению и испытывающих трудности, так и у хорошо читающих – гаджетам они предпочитают встречу с пушистым слушателем и чтение ему книжки вслух.

В рамках проекта **"Поддержка и развитие чтения"** в Библиотеке № 170 им. К.Г. Паустовского проводились литературные вечера и конкурсы, посвященные творчеству русских и зарубежных писателей и поэтов: конкурс чтецов, посвященный К.Г. Паустовскому "Идем дорогой добра", конкурс чтецов, посвященный А.С. Пушкину "Мой Пушкин", вечер песни к 8-летию В.С. Высоцкого "Рождение легенды".

В 2018 году в рамках программы поддержки и развития чтения Библиотека № 171 реализовал проект **"Ясеновские встречи"**. Цель проекта — утверждение ценности семейного чтения как сущности современной национальной культуры. В рамках проекта в библиотеке провели цикл мероприятий: встреча с писательницей Т. Рик, творческие мастер-классы, виртуальное путешествие по усадьбам Ясеново, поэтический вечер с И. Варварицей. Реализован проект "Читаем вместе при свечах". Это практика совместного чтения, общение посредством книги родителей и детей, возрождение и развитие традиций чтения в семье, приобщение детей и родителей к книге и чтению. В рамках проекта прошло 10 мероприятий. Вслух мы читали - Л. Чарскую, Ж. Верна, С. Могилевскую, В. Маяковского и др.

В Библиотеке № 172 реализован проект **"Красочная страна"** - художественно-эстетическое развитие детей (выставки художественного творчества, встречи с художниками, иллюстраторами, чтение вслух и анализ литературных произведений) с количеством участников более 900 человек. Проект **"Путешествие в мир прекрасного"** - специальная программа для детей и родителей (концерты, музыкальные вечера, тематические и музыкально-игровые программы о музыке, музыкальных направлениях и стилях, знакомство с музыкальными инструментами, с основой нотной грамоты, с классической и современной музыкой). Партнером проекта является Совет депутатов Муниципального округа "Обручевский". Проект **"Музыкальная шкатулка"** - музыкально-эстетическое развитие детей и подростков (лекции, беседы о классической и современной музыке, о творчестве известных композиторов, музыкальные вечера, утренники, посвященные памятным датам в жизни нашей страны) с количеством участников более 350 человек. В рамках Проекта **"Писатель в библиотеке"** состоялось более 19 встреч с современных детскими писателями и поэтами, среди которых Тамара Адлунг, Лариса Ларина, Валентин Постников, Тамара Крюкова, Римма Алдошина, Елена Журек, Татьяна Бокова, Эн Поли, Татьяна Стамова, Лада Кутузова, Алексей Олейников, Александр Турханов и Виктория Лебедева. Активные участники встреч – педагоги и воспитанники учреждений дошкольного образования.

В Библиотеке № 173 реализован проект **"Виртуальные путешествия по странам"**, в рамках которого состоялся цикл мероприятий об истории стран мира: **"Чудесный край – Франция"**, **"Красивая страна–Англия"**, **"Там есть на что посмотреть - Испания"**, **"Древняя цивилизация мира – Китай"**, **"Страна красоты и вечного солнца – Италия"**, **"Сердце Европы – Германия"**. Всего мероприятия цикла посетили 158 чел.

Библиотека № 174 реализовала проект **"СО...СЛОВИЕ"**. Это объединение людей, связанное в первую очередь словом и творчеством. Разнообразие мероприятий проекта позволило привлечь самую широкую целевую аудиторию: от школьников до людей пожилого возраста. В рамках проекта прошло 12 мероприятий. Это встречи с сотрудниками журнала **"Наш современник"**, членами Московского содружества литераторов и поэтами Клуба молодых литераторов при Московском Союзе Писателей. В цикле литературных презентаций **"Знакомьтесь - автор"** прошли встречи с писателем и журналистом В. Недошивиным, поэтессой Т. Черновой. Проведен цикл концертов солистов хорового ансамбля духовной музыки **"Благовест"**, творческие мастерские, выставки литературы и другие значимые библиотечные формы работы с книгой. В рамках проекта прошли **"Национальные недели"**. На тематических неделях были представлены 4 выставки о культуре, истории, традициях и быте различных национальностей.

Проектом развития Библиотеки № 175 в 2018 году стал **"Семейный клуб"**. Дети, регулярно посещающие библиотеку, вырастая, остаются ее читателями. Дальнейшее развитие библиотеки – работа с родителями. Уже

сейчас многие родители считают библиотеку своим вторым домом: сюда они приводят детей на занятия, берут для них книжки, посещают мероприятия, заводят друзей среди таких же родителей.

Детская библиотека № 177 продолжила работу по программе воспитания экологической культуры и формированию природоохранной грамотности у детей **"Земля – наш дом"**. В рамках программы с детьми младшего и среднего школьного возраста проводились игровые занятия, путешествия, КВН, турниры, олимпиада. Занятия детей в эколого-географических клубах "Почемучка-1", "Почемучка-2", "Под небом всех широт", "Люби и охраняй природу", "Великая кругосветка" сформировали у детей основы экологической культуры и воспитали активную жизненную позицию по вопросам охраны природы. Дети готовились к играм самостоятельно, работали с различными источниками, вовлекались в процесс поиска экологической информации. В 2018 году стартовал новый проект - "Битва учёных" - о глобальных проблемах человечества. В рамках проекта проводились цикл занятий, беседы, ролевые игры, комплексные интерактивные мероприятия, которые расширяли кругозор и развивали творческую активность подростков.

Основу программно-проектной деятельности Детской библиотеки № 178 - Культурного центра А.Л. Барто составляют два направления - Музей Агнии Львовны Барто и библиотечное экскурсионное бюро **"Нескучные прогулки по Москве"**. Музей А.Л. Барто является центром притяжения для разных возрастных групп не только района, но и города в целом. За 2018 год было проведено 15 экскурсий в музей. Библиотека проводит популяризацию программ музея на общегородских мероприятиях, в частности на Неделе детской книги-2018 во Дворце детского творчества на Воробьевых горах стенд библиотеки за 5 дней посетило более 500 человек. Ежегодно в День рождения писательницы библиотека проводит праздник, в котором принимают участие команды от школ района: дети готовят декламацию, сценки, песни на стихи А.Л.Барто. В празднике принимают участие современные детские писатели и дочь Агнии Львовны – Татьяна Андреевна Щегляева. Проект "Нескучные прогулки" объединяет более 40 семей. В рамках проекта в 2018 году прошло 6 экскурсий по историческому центру города. Участники проекта посетили Исторический музей, Палаты бояр Романовых, Старый Английский двор, Театральный музей им. С. Бахрушина, Третьяковскую галерею, Дом-музей В. Васнецова, Музей археологии и Геологический музей, а также усадьбу графа Шереметева "Кусково".

Библиотека № 179 продолжила работу в рамках проекта, разработанного психологами библиотеки **"Огни Москвы"**. На базе библиотеки были организованы профориентационные занятия для детей и подростков, а также ежегодный интеллект-форум для школьников Ломоносовского района "Юные Ломоносовы". В дни школьных каникул работал выездной профильный интеллект-клуб-лагерь "Огни Москвы".

В рамках проекта **"Циолковский"** Библиотека № 180 преобразовалась в центр самообразования. Проект создал востребованную площадку для

студенческой молодежи и фрилансеров, учащихся и работающих в районе Коньково и других районах ЮЗАО и часто нуждающихся в современном оборудованном, комфортном, удобном пространстве для углубленных книжных, исследовательских, творческих занятий. Помимо коворкинга и богатого библиотечного фонда литературы non-fiction, который фокусируется на запросах и интересах студенческой аудитории, предоставлении доступа к специализированным электронным базам данных, посетителей ждали бесплатные тематические научные консультации видных ученых-гуманитариев. Также в рамках проекта была организована работа лекториев, дискуссий, семинаров, творческих встреч, посвященных отечественной "космической", проективной мысли, русской философии, литературе, истории XIX-XX в. Приглашенные лекторы из числа ведущих ученых и известных культурных деятелей к своим выступлениям формировали полки рекомендуемой литературы.

Запуск проекта ознаменовался недельным марафоном для школьников **"Хочу все знать"**, проходившим с 21 по 25 марта 2018 года. Его целевой аудиторией были подростки среднего и старшего школьного возраста, а непосредственным поводом для проведения фестиваля стало возрождение легендарного альманаха **"Хочу всё знать"**, выходившего в "Детгизе" с 1957 по 1990 гг. Проект опирался на давние связи библиотеки с известными учёными и просветителями, готовившими новый альманах. Это Сергей Иванов, Юрий Нечипоренко, Борис Режабек, Сергей Брель. Благодаря им удалось установить и новые контакты, позвать на фестиваль таких знаменитостей, как астроном Владимир Сурдин и биолог Александр Марков (последний направил к нам своих учеников). Марафон также поддержала большая команда учителей-предметников из московских и подмосковных школ, с которыми библиотекари сотрудничают на постоянной основе или познакомились в ходе продвижения проекта. Целый ряд школьников получил на марафоне консультации учёных-участников. Все они согласились после своих выступлений проводить индивидуальные собеседования с ребятами, которые уже серьёзно занимаются их предметом и нуждаются в конкретном профессиональном совете, мнении, оценке. В июне этот проект был высоко оценен жюри конкурса **"Лучший библиотекарь Москвы 2018"**, сотрудник Библиотеки № 180 Анна Горская, курировавшая марафон, получила на конкурсе серебро.

Еще одним базовым программным вектором **Библиотеки № 180** в 2018 году стала подготовка к празднованию в 2019 году **50-летия библиотеки и 190-летия философа, библиотекаря-новатора Н.Ф. Федорова**. Обе эти даты будут символически объединены в 2019 году в присвоении Библиотеке №180 имени мыслителя.

В 2018 году Библиотека №180 совмещала в своей событийной повестке функции школы для взрослых, открытого, самообразовательного университета и центра собирания памяти, истории в лицах. Наряду с серией лекториев и семинаров, ориентированных на самообразовательный вектор, нами с привлечением широкого спектра профессионалов, приемов и практик

библиотечной и музейной работы проводилась масштабная мемориальная программа под общим заголовком "Всякий человек носит в себе Музей".

Библиотека № 181 в рамках проекта **"Путешествие в страну "Я"** проведены циклы бесед и тренингов по детско-родительскому взаимодействию "Взрослеем вместе" и "Мир в душе – порядок в мыслях. Искусство гармоничной жизни". В результате встреч родители с детьми учатся лучше понимать друг друга, устанавливать сотрудничество, находить баланс между свободой и ответственностью. Встречи были построены на играх, которые являются моделями жизненных ситуаций, и проводились они в открытом формате, то есть новым участникам можно было присоединиться на любом этапе.

В Библиотеке № 182 продолжил работу клуб любителей литературы **"Образ и мысль"**. Литературно-творческий клуб "Образ и мысль" существует в рамках библиотеки с 1986 года, когда не слишком регулярные до этого литературные встречи оформились в еженедельную клубную жизнь. Идея, объединившая представителей разных профессий - литературоведов и химиков, философов и математиков, социологов, прозаиков, поэтов - создание межпрофессионального языка творческого общения, взаимосвязь разных областей культуры. В клуб приходят как известные литераторы, так и начинающие. В клубе выступали Наум Коржавин и Людмила Петрушевская, Ольга Седакова и Бенедикт Сарнов, Михаил Эпштейн, Владимир Леонович и Марина Бородинская. По четвергам вот уже более 50 лет собираются любители фотографий в клубе "Новатор", на встречах фотоклуба проходят обсуждения представленных членами фотоклуба работ, проводится блиц-конкурс, творческие отчеты членов фотоклуба, конкурсный отбор работ на выставку в Фотоцентр на Гоголевском бульваре. В 2018 году успешно продолжили свою работу проекты "Назад в СССР!" и клуб "Любимое кино". В рамках проекта "Классика на бис" состоялся цикл музыкальных вечеров, который проходит в библиотеке уже долгое время и всегда радует зрителей, читателей библиотеки творческим настроением и профессиональным исполнением. Воскресные концерты "Классика на Бис" совместный проект библиотеки и благотворительного фонда имени Валерия Золотухина пользуются большим успехом у читателей и жителей района - читатели отмечают высокий профессионализм исполнителей.

В 2018 году в рамках Библионочи-2018 организован диалоговый проект **"Творчество за гранью"**, который вызвал живой интерес у жителей района. Это редкий по творческому наполнению социальный проект, созданный в результате сотрудничества с Психиатрической клинической больницы №1 им. Н.А. Алексеева при участии РОО "Клуб психиатров" при поддержке Департамента здравоохранения города Москвы. Проект был представлен несколькими секциями: выставка картин людей с особенностями психического развития, музыкально-театрализованные этюды, анимационные фильмы, семинар с участием психологов и психиатров, творческие мастер-классы по арт-терапии, общение с художниками, режиссерами, сценаристами.

В 2018 году продолжил свою работу проект **"Пока мама ищет книгу - читаем вслух"** из цикла **"Здравствуй книга"** - чтение книг маленьким детям, пока родители подбирают в библиотеке литературу для себя и своих детей.

Особый интерес у читателей Библиотеки № 183 имени Данте Алигьери в 2018 году имели программы из цикла **"Литературная суббота"**, во время которых актриса театра и кино, лауреат Международного театрального фестиваля **"Дар бесценный – слово"** Ольга Благая ежемесячно представляла литературно-музыкальные программы о русской литературе. Проект **"Исторические концерты ИРМО"** также тесно связан с литературным и музыкальным творчеством русских деятелей культуры. В отчетном году автор и ведущая, кандидат искусствоведения и доцент Института современного искусства Е. Шарма, студенты кафедры академического пения ИСИ, Камерный ансамбль ИРМО совместно с библиотекой подготовили и провели различные мероприятия из цикла **"Исторические концерты ИРМО"**: **"Музыка XX века в лицах: Ф. Пуленк и Дж. Менотти"**, к 150-летию поэта Константина Бальмонта **"Кругосветка с Бальмонтом"**, **"Воскресение Христа в живописи"**, **"От русской песни к романсу: страницы истории"**. С творчеством современных поэтов продолжил знакомить читателей клуб авторской песни **"У камина"**. Самодеятельные поэты ежемесячно проводили заседания студии **"Среда"**, где делились своими творческими достижениями и учились мастерству стихосложения. Задачи деятельности киноклубов **"Иллюзион"**, **"Документалист"** и **"Кино Италии"** - объединить любителей кино, которые смогут послушать беседы о кино, посмотреть фильм или фрагменты из фильмов, обсудить услышанное и просмотренное. В 2018 году работа киноклубов **"Документалист"** и **"Иллюзион"** была посвящена жанровому кинематографу.

В Библиотеке № 185 организован цикл литературно-просветительских мероприятий проекта **"ЧитайДоДыр"**. Мероприятия включают комплекс активностей на знакомство и усвоение произведений внешкольной и школьной программы. Каждая программа состоит из лекции, викторины или игры и творческого мастер-класса. В результате - процент читателей и посетителей школьного возраста вырос с 1% до 15% от общей посещаемости библиотеки.

Проект **"Театр Андрея Денникова"** Библиотеки № 186 им. С.А.Есенина стал одной из визитных карточек библиотеки. Вечера памяти, просмотры фильмов видеозаписей его спектаклей. Проект получил дальнейшее развитие. Показы спектаклей проходят в городах Карелии (Петрозаводск, Кондопога, Беломорск, Сегежа, Надвоицы), в Воронеже, Обнинске, Москве и Московской области. Библиотекой организованы совместные семинары с Государственной публичной исторической библиотеки России из цикла **"Сервисы и услуги Государственной Публичной исторической библиотеки России для читателей и библиотекарей"**, **"Книжные фонды, сервисы и услуги"**. Регулярно в библиотеке проводились книжно-иллюстративные выставки из фондов ГПИБ. В Библиотеке успешно продолжает проект по продвижению чтения **"Сверчок за очагом"**. За 6 лет

успешной работы было охвачено более 200 детей дошкольного и школьного возраста. Дети стали активными читателями Библиотеки. Ежегодно организовываются выходы в город, парки столицы (летние читальни, День города).

Гордость Библиотеки № 187 - отдел литературы по искусству, где собраны книги по разным видам и жанрам искусства, в том числе и о театре. Известно, что литература и театр изначально взаимосвязаны. Поэтому пропагандируя сценическое творчество, в основе которого – литературный текст, работники библиотеки привлекают внимание читателей и к книге, и к более вдумчивому и внимательному чтению. В рамках проекта **"Book & Art"** организован цикл мероприятий: клуб подростков **"Умники и умницы"**, мастер-классы актерского мастерства для молодежи, спектакль кружка английского языка **"Принцесса и трубадур"**, спектакли театрального коллектива **"POSTFACTUM"**, спектакли детской театральной студии **"Бибигон"**.

Основные направления работы Библиотеки № 189 "Патриот" в 2018 году – пропаганда чтения и книжной культуры, патриотическое и экологическое воспитание. Проведен цикл мероприятий **"Каникулы с библиотекой"**, где для детей были организованы мастер-классы, литературные викторины и просмотры мультфильмов. В рамках работы по патриотическому воспитанию библиотека организовала музейный проект **"Невыученные уроки истории"**. Выполнению задач экологического просвещения служит проект **"Живи, планета!"**. Особо интересное мероприятие в этом проекте – участие в организации и очистке прудов в Захарьино – любимом месте отдыха жителей района.

В Библиотеке № 192 реализовывался проект **"Библиотека – территория интерактивного чтения"**. Проект представляет собой идею внедрения интерактивного чтения в формат библиотечных и музейных мероприятий как новое средство привлечения к качественному чтению книг и воспитания интереса к чтению и книге. В рамках проекта сотрудники осваивали новые формы и методы работы - составление синквейна, скетчбукинг, хеппенинги, интерактивные доски.

Проект **"Литературно-художественное арт-пространство"** Библиотеки № 195 включал художественные выставки, экскурсии, встречи с художниками, иллюстраторами, творческими коллективами, искусствоведческий и кинолекторий, циклы книжно-иллюстративных выставок в рамках лекториев, проведение мастер-классов различной тематики, семейные видеопросмотры в рамках работы клуба **"КиноLife"**, организация работы по информационно-библиографической поддержке проводимых мероприятий.

В течение года в Галерее "Листок" Библиотеки № 195 проходили экскурсии по выставкам для детских садов, общеобразовательных школ, досуговых центров и населения района Южное и Северное Бутово. Организация художественных выставок и проектов в рамках работы галереи "Листок" велась по следующим направлениям:

- "Авторские костюмы и текстильные куклы" – художественная выставка
- "ТАКИЕНЕПОХОЖИЕ"- художественная выставка
- "Черногория глазами русских художников" – выставка пленэрной живописи
- "Сказки народов мира" – художественная выставка
- "Старинные усадьбы Москвы" - художественная выставка, посвященная Дню города
- "Живой мир глазами фотографа" – фотовыставка
- "Гармония балета" – художественная выставка, посвященная Году русского балета.

В Библиотеке № 196 реализован проект **"Добрые соседи"**, оказывающий содействие процессу социально-культурной адаптации мигрантов. Проведена серия презентаций и мастер-классов по народным промыслам по программе "Путешествие по России во времени и в пространстве". За год проведено 42 мероприятия, с охватом участников – 2484 человек. В 2018 году на Черноморском бульваре библиотека продолжила работу по организации интерактивной площадки, которая позволяет создавать пространство для общения и развития творчества всех членов семьи. В рамках проекта "Каникулы на Черноморском бульваре" в течение лета библиотека провела цикл мероприятий для детей и взрослых под открытым небом. Работа велась по нескольким направлениям - проведение бесед, викторин по книгам и обзоров литературы, посвященных памятным и знаменательным литературным датам, проведение мастер-классов для детей и взрослых – совместное семейное творчество.

3.3. Культурно-просветительская деятельность.

В 2018 году Библиотека № 169 "Проспект" проводила лекции и презентации о поэтах, писателях, художниках как в стенах библиотеки, так и на выездных мероприятиях. Ежемесячно в Библиотеке № 169 "Проспект" проводились встречи двух клубов для старшего поколения - **"Клуб Муслима Магомаева"** и **"Клуб Марио Ланца"** с концертами, встречами. За год встречи клубов посетило 354 человека. В 2018 году библиотека № 169 "Проспект" стала одной из площадок "Тотального диктанта".

В 2018 году на площадке Библиотеки № 168 прошли пять благотворительных спектаклей московского театра **"КомедиантЪ"**, с которым библиотека сотрудничает много лет. Сюжеты спектаклей основаны на произведениях или биографиях известных писателей и поэтов.

Основными направлениями деятельности Библиотеки № 171 в 2018 году являлись: работа по экологическому воспитанию и просвещению и краеведческая направленность. В рамках экологического направления библиотека продолжала активно сотрудничать с отделом Дирекции природных территорий ПИП "Битцевский лес" Мосприрода и совместно провели мероприятия: День заповедников, День воды, День птиц, День Земли, День моря, День защиты животных, Синичкин день, обзорные

экскурсии в Битцевский лес, экологические уроки, экологические мастер-классы, фотовыставку **"Природа России"**, выставка социальных экологических плакатов. В 2018 году библиотека способствовала развитию краеведческих знаний у читателей путём организации соответствующих мероприятий: проведена 4 открытая окружная краеведческая конференция "Юго-Запад Москвы и окрестности", посвященная 100-летию национализации усадеб.

В 2018 году в России прошел Чемпионат мира по футболу. Поэтому в рамках пропаганды здорового образа жизни, проводимой Библиотекой № 171 основной акцент был направлен на мероприятия, направленные на спортивно-гуманистическое воспитание молодого поколения: **"Будьте здоровы"** - встреча-лекция, **"Мы выбираем здоровье"** - лекция-беседа с врачом гомеопатом, **"Книга и спорт - движение вперед!"** - литературная спортивная викторина, **"История футбола"** - литературный урок. Целью этих мероприятий является формирование у детей и подростков отношения к здоровому образу жизни и спорту, соответствующего идеалам и ценностям гуманизма и конечно активизировать работу по продвижению литературы о спорте и других формах оздоровления человека.

В 2018 году в Библиотеке № 171 велась работа по патриотическому воспитанию молодого поколения, основное внимание уделить раскрытию фонда исторической литературы с помощью книжно-иллюстрированных выставок, проводились обзоры у выставки, викторины, уроки мужества.

Библиотека № 173 в отчетный период объединяла в своих стенах профессиональных путешественников, любителей и тех, кто мечтает увидеть дальние страны в рамках проекта **"Азбука путешествий"**.

Библиотека № 174 специализируется на работе с ветеранами и инвалидами войны и труда. В библиотеке много лет существует Клуб любителей искусств **"Обновление души"** членами, которого являются инвалиды и ветераны войны и труда. Для них сотрудники библиотеки провели 18 мероприятий: литературно-музыкальные вечера, творческие встречи, экскурсии и концерты. Для детей в 2018 году было проведено 26 культурно-досуговых мероприятий, среди которых новые разработки: **"Твой дом – точка на карте"**, **"Загадки цивилизации"**, **"Страничка за страничкой"** и т.д., циклы **"Синичкин календарь"**, **"После дождика в четверг"**, **"Каникулы! Каникулы! Веселая пора!"**.

Одним из основных направлений развития Библиотеки № 175 в 2018 году налажен контакт с родителями детей, посещающих группы раннего развития **"Улыбка"**: руководители клубного формирования регулярно дают им профессиональные консультации, библиотекари помогают проводить открытые уроки и праздники с приглашением родителей, а родители помогают проводить праздники, приводят детей на библиотечные мероприятия.

В Детской библиотеке № 177 продолжили работу воскресные семейные киноклубы **"Сказки гуляют по свету"**, **"Герои книги на экране"**.

В 2018 году в Библиотеке № 179 дано начало работе культурно-просветительских лекториев, организованных совместно с историком и ведущим библиографом РАНХиГС Станиславом Германцевым. Библиотекой проведено 10 концертов с участием студентов Московской Консерватории, учащихся музыкальной школы им. Островского, а также лауреатов и победителей различных музыкальных конкурсов и фестивалей. Продолжила свою работу музыкально-поэтическая гостиная Н.Пановой (собрание клуба каждый месяц за исключением летнего периода).

В сентябре 2018 года Библиотека № 180 запустила цикл дискуссий **"Диалоги о Федорове"**. Новый цикл открылся встречей-беседой писателя, литературоведа, лауреата премии "Большая книга" Евгения Водолазкина и филолога, исследователя наследия Федорова Анастасии Гачевой. В центре обсуждения были романы "Лавр" и "Авиатор". Эта аншлаговая встреча, собравшая около сотни участников, была организована при содействии **"Редакции Елены Шубиной"**. Ее онлайн трансляцию провел партнер Библиотеки №180 сетевой канал **"ТВ-Наука"**. С неизменным успехом проходили и последующие встречи цикла, участниками которых были: писатель Борис Евсеев, художник Леонид Тишков, юрист, создатель фонда **"Доктор Лиза"** Глеб Глинка, философ, писатель Владимир Варава, писатель Анатолий Ким, священник, краевед, просветитель Андрей Дударев.

Вместе с интернет-изданием **"Rara Avis. Открытая критика"** Библиотека № 180 в 2018 году стартовал дискуссионный цикл "Будущее здесь". Цикл посвящен своеобразной ревизии различных вопросов футурологии Н.Ф. Федорова: человек, общество, наука, искусство, техника, музейное и библиотечное дело. Нам интересно увидеть, как их перспективы видятся сейчас, современным теоретикам и практикам от науки, культуры, философии, литературы, искусства, есть ли здесь сходства с Федоровским проектированием? Раз в месяц мы приглашаем в библиотеку двух экспертов в той или иной области (иногда солидарных, иногда спорящих друг с другом) и Алена Бондарева, главный редактор Rara Avis, в статусе модератора, ведет их часовую беседу. Эти дискуссии записываются в профессиональном качестве на видео, со временем эти мини-фильмы будут выложены на портале Rara Avis и в пабликах библиотеки. Дискуссии, состоявшиеся в 2018 году: "Новый музей: капсула времени или фабрика будущего?", "Будущее человечества: люди vs киборги", "Как научная фантастика меняет будущее?", "Будущее космонавтики: большие корпорации или личная инициатива?".

Библиотека № 181 давно стала центром притяжения для многих творческих объединений и творческих личностей. Литературная студия **"Слово"**, которой руководит в ГБУ СДЦ "Ратмир" Светлана Ивановна Ярославцева, не исключение. Настоящий праздник дарил каждый раз зюзинцам своим выступлением авторский "Театр Трех Муз" под руководством Людмилы Грибовой. Многолетняя дружба и творческое сотрудничество связывает библиотеку с ЛИТО на Пречистенке – Литературным объединением Центрального Дома учёных Российской академии наук. Постоянные гости – поэты, писатели, музыканты: Людмила

Колодяжная, Галина Гашунина, Вадим Гиршгорн, Александр Долгополов. Вниманию слушателей были представлены тематические музыкально-поэтические композиции, презентации новых поэтических сборников, музыкальные номера.

В Библиотеке № 182 клуб **"Ностальгия"** и **"Назад в СССР"** продолжает свою работу с акцентами на темы **"Мир искусства"**. Проект библиотеки **"Классика на бис"** – это цикл музыкальных вечеров проходит в библиотеке уже долгое время и всегда радует зрителей, читателей библиотеки творческим настроением и профессиональным исполнением.

В 2018 году Библиотекой № 183 имени Данте Алигьери продолжена работа по программе **"Мир через культуру"**, которая знакомит посетителей библиотеки с достижениями мировой культуры с помощью литературно-музыкальных мероприятий различной тематики и направленности. Программа **"Мир через культуру"** подразделяется на ряд проектов:

Проект **"О, музыка – дыхание небес"**. Основной целью данного проекта является приобщение к музыкальной культуре посетителей библиотеки, а также привлечение молодых исполнителей и раскрытие их потенциала. Подготовка и проведение концертов проходит с участием профессиональных музыкантов, артистов музыкальных театров, лауреатов и дипломантов всероссийских и зарубежных конкурсов, студентов творческих вузов и колледжей, детей из ДШИ, ДМШ и музыкальных студий.

Проект **"Великое русское слово"**. Основной целью данного проекта является приобщение посетителей библиотеки к миру русской литературы и создание условий для их самостоятельного литературного творчества. С этой целью проводятся мероприятия, рассказывающие о развитии мирового литературного процесса, посвященные жизни и творчеству различных авторов, отдельным произведениям, литературным течениям и процессам, связи литературы с другими видами искусства, а также занятия самодеятельных писателей и поэтов. В числе планируемых: ежемесячные мероприятия таких циклов, как: **"Литературные субботы"**; **"Исторические концерты ИРМО"**; **"Литературная студия "Среда"**; лекционные программы.

Проект **"Кинолента"** знакомит читателей библиотеки с развитием и становлением мирового и отечественного кино, о работах режиссеров, актеров, сценаристов, операторов в исторической ретроспективе. Для этого в рамках киноклубов **"Иллюзион"**; **"Документалист"**; **"Кино Италии"**, **"Синема"** проводятся мероприятия, знакомящие с лучшими образцами русского, советского и зарубежного кинематографа посредством тематических бесед и кинопросмотров.

Проект **"Культура Италии"** разработан с целью приобщение посетителей библиотеки к итальянской культуре, в том числе – к творчеству великого итальянского поэта Данте Алигьери. В библиотеке созданы и работает клуб **"Итальянские субботы"** (лекции, беседы, сообщения, посвященные - истории и современному состоянию культуры Италии); музыкальный абонемент **"Итальянский музыкальный салон"** (концерты итальянской музыки или музыки в исполнении итальянских артистов);

киноклуб "Кино Италии" (просмотр и обсуждение кинофильмов производства Италии на языке оригинала).

Проект **"Особый взгляд"** предоставляет выставочное пространство для проведения выставок живописи, графики, прикладного искусства, фоторабот молодых профессионалов и любителей искусства.

Проект **"Творчество внутри каждого"** реализуется посредством проведения различных творческих конкурсов. Основными участниками проекта являются учащиеся младших, средних и старших классов школ, находящихся в непосредственной близости с библиотекой, а также учащиеся колледжей.

В 2018 году в своей культурно-массовой работе Библиотека № 183 имени Данте Алигьери успешно продолжила сотрудничество с различными творческими учреждениями и организациями города Москвы (Новая опера, Московский академический музыкальный театр им. Станиславского и Немировича-Данченко, Московский театр оперетты, Государственный Академический оркестр под управлением П. Когана, Оркестр ГАБТ РФ, Детский музыкальный театр им. Н. Сац, Российская Академия Музыки им. Гнесиных, Московская Государственная Консерватория им. П. И. Чайковского, Российская Академия хорового искусства им. А. Попова, Институт музыки им. А. Шнитке, Музыкальное училище при РАМ им. Гнесиных, Академическое музыкальное училище при МГК им. П. И. Чайковского, Московский Государственный университет, МГИК, ряд детских музыкальных школ, школ искусств). В течение года в библиотеке состоялись концерты инструментальной музыки в исполнении лауреатов международных и всероссийских конкурсов.

Гордость Библиотеки № 187 - отдел литературы по искусству, где собраны книги по разным видам и жанрам искусства, в том числе о театре. Известно, что литература и театр изначально тесно взаимосвязаны. Поэтому, пропагандируя сценическое творчество, в основе которого – литературный текст, работники библиотеки привлекают внимание своих читателей и к книге, и к более вдумчивому и внимательному чтению. Цель проекта **"BOOK & ART"** - это создание условий для творческого, нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, с целью привлечения школьников, молодежи и студентов в библиотеку.

Библиотека № 187 активно способствует продвижению книг и чтению. Постоянно проходят различные мероприятия к юбилеям писателей, на протяжении всего года постоянно действует выставка **"Наши новинки"**, которая знакомит читателей с новыми поступлениями библиотеки, проводятся тематические выставки различной направленности. Библиотека активно сотрудничает с издательствами "Самокат", "Манн Иванов и Фербер", "Розовый жираф". В библиотеке постоянно проходят интерактивные литературные занятия по современным детским книгам, устраиваются встречи с издательствами.

Библиотека № 188 продолжала работу в рамках проекта **"Театр в библиотеке"**. Театр в библиотеке – один из способов популяризации

литературных произведений, мощное средство развития творческой читательской деятельности, как юных актеров, так и зрителей. Для детей не один год в библиотеке успешно работает театр-студия **"Сценка"** – **ведущий творческий коллектив города Москвы, лауреат фестивалей и конкурсов.**

Библиотека № 189 "Патриот" ведёт работу по двум основным направлениям – экологическое и патриотическое просвещение. Эколого-просветительский проект **"Живи, планета!"** поднимает одну из наиболее острых проблем современности – сохранение среды обитания человечества. Проект направлен на формирование экологического мировоззрения, чувства уважения к планете и к своей Родине, активной жизненной позиции у дошкольников и младших школьников. Интерактивный просветительский музейный проект **"Невыученные уроки истории"** библиотеки направлен на воспитание важной нравственной ценности – чувства патриотизма – и воплощает идею эстафеты поколений, уважения к героическим страницам истории России, сохранения исторического и культурного наследия.

В рамках культурно-просветительской деятельности проводилась работа со всеми возрастными группами, в частности с посетителями ЦСО "Щербинский". Формат мероприятий - литературно-музыкальная гостиная. Мероприятия были посвящены Дню музыки, поэзии, юбилеям кинорежиссеров, поэтов и композиторов.

В Центральной библиотеке № 190 продолжили работу клубы старшего поколения - клуб творческих пенсионеров **"Общение"** и клуб **"Тёплые встречи"** под руководством Н.А. Ярновой. Ежемесячно в библиотеке проходили презентации коллективных сборников стихов поэтов проекта "Библиотека современной поэзии" и встречи содружества поэтов Москвы и Московской области **"Московские окна"**.

В Библиотеке № 193 были организованы циклы мероприятий. Это **"Встреча с классикой"** - цикл литературных часов, литературно-музыкальных и литературных композиций; **"Чтение от рождения"** - книжная полка молодых родителей, включающая информационно-библиографические формы работы, как внутри библиотеки, так и в детских дошкольных учреждениях; **"Я в мире, мир во мне"** - комплексная программа по организации досуга в помощь молодым родителям, включающая организацию кружков и студий, клубов по интересам (платные и бесплатные), организация и проведение семейных и библиотечных вечеров среди этой категории пользователей библиотеки; **"Театр Доброй сказки"** - цикл спектаклей детской театральной студии "Лик"; работа Православного видеолектория; работал музыкальный клуб **"Вивальди"**.

3.4. Продвижение книги и чтения

В 2018 году в ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" реализовывался проект **"Мотивация к чтению"**. Периодическая и систематическая публикация на сайте ЦБС и страницах социальных сетей обзоров рейтинга читательских

предпочтений, виртуальных книжных выставок и рекомендаций из серии "Модное чтение". Для ориентации в обширном литературном поле даже компетентным читателям требуется навигация, а малочитающих людей интересная, необычная, любопытная тема может увлечь чтением. В рамках проекта среди прочих были представлены книги "Хочу и буду" М. Лабковского, "С неба упали три яблока" Н. Абгарян и мн.др., а также темы "Хюгге, или Жизнь по-датски" (книги, посвященные датскому мировоззрению – хюгге), "Книги, которые стоит прочитать до того, как они выйдут на широкий экран" (современные романы, которые в настоящее время экранизируются после феноменального успеха сериала "Рассказ служанки" по одноименному роману канадской писательницы Маргарет Этвуд) и др. Ценность проекта заключается в том, чтобы привлечь читателя, и создать рекламу библиотекам, в фондах которых находятся популярные книги, книжная культура продвигается среди молодежи.

8 и 9 сентября 2018 года в Дни города Москвы на площадках библиотек ЮЗАО развернулся свободный книгообмен между жителями столицы. Праздничная акция отличалась от традиционных форм участия библиотек и их читателей в общественном движении "Буккроссинг". В эти дни посетители библиотек смогли не только обменяться книгами из личных коллекций, но и поучаствовать в интерактивных программах – квестах, мастер-классах, розыгрышах призов, викторинах, виртуальных экскурсиях, флэш-мобах по чтению вслух, а также посетят концерты, спектакли и кинопоказы, посвященные любимому городу. Все представленные для обмена книги были снабжены закладками, оформленными в фирменном стиле библиотек города Москвы с использованием символики праздника. Буккроссинг был организован и на открытых окружных и районных площадках, куда библиотеки, чья многолетняя традиция проекта "Библиотеки без стен", выходят с разнообразными просветительскими и развлекательными мероприятиями.

В 2018 году в Библиотеке № 169 "Проспект" состоялся цикл встреч-презентаций с авторами новых книг, а также лекций о писателях и поэтах с книжными подборками (10 книжных выставок, на которых было выставлено более 200 книг, 118 из которых выдано читателям).

Библиотека № 171 в 2018 году проводила работу в направлении возрождения и развития традиций чтения в семье, приобщения детей и родителей к книге и чтению. Проекты **"Ясеновские чтения"** и **"Читаем вместе при свечах"** включали в себя чтения вслух, беседы, встречи с писателями, художниками, представителями издательств, совместные мероприятия с организациями района Ясенево и мастер-классы.

Библиотека № 175 проводила библиотечные уроки внеклассного чтения в начальных классах Гимназии № 45 им. Л.И. Мильграма. Уроки проводились ежемесячно в течение всего учебного года. Библиотека давала детям рекомендательный список по автору или выбранной теме для чтения. На уроке дети активно участвовали в обсуждении, беседа велась с помощью

электронной презентации, дети познакомились с классикой и современными авторами.

Возобновить традицию семейного чтения – приоритетная задача проектов **"Почитай-ка!"** и **"Вечер с книжкой"** Детской библиотеки № 177. Библиотека еженедельно проводила занятия с чтением вслух книг современных авторов, побуждая детей к обсуждению сюжета, героев книги с помощью вопросов, загадок, игр. Проект **"Вечер с книжкой"** - воспитание талантливого грамотного читателя, для которого чтение станет одним из вариантов увлекательного интеллектуального досуга. Интерактивные литературные занятия, квесты, театральные инсценировки и представления теневого театра, творческие задания и мастер-классы погружали ребят в мир книг классиков детской литературы и современных авторов. Проект **"Территория грамотности"** ставил целью вызвать у детей интерес к изучению русского языка. Занимательные лингвистические занятия, игры и творческие задания формировали у них желание изучать родной язык. Программа **"Растем вместе с книгой"** знакомила дошкольников с книгой, различными жанрами, художниками-иллюстраторами. Литературно-творческие занятия с элементами театрализации, кукольным театром вовлекали детей в интересную игру. **"Чудеса творят дети, которые читают"** - интерактивные литературные занятия с театрально-игровыми элементами, игры-буриме, литературные бенефисы, квесты, брейн-сторминг, творческие задания на основе информационных технологий по книгам классиков детской литературы и современных авторов.

В Детской библиотеке № 178 - Культурном центре А.Л.Барто реализуются два постоянных проекта: **"Литпесочница"** (литературно-игровые занятия для детей дошкольного возраста, проходят по четвергам) и Литературный клуб **"Ключи от классики"** (литературно-игровые занятия для детей младшего школьного возраста, проходят по воскресеньям). Ежемесячно библиотека проводит не менее 7-8 мероприятий по заказам школ, направленных на продвижение чтения, расширение литературного кругозора школьников. Большим успехом у посетителей пользуются мероприятия, посвященные книгам-юбилеям и писателям-юбилеям года. Так, в 2018 году в библиотеке были организованы День Роальда Даля, сразу три мероприятия, посвященные юбилею **"Незнайки"** Николая Носова, на которых ребята погрузились в литературно-игровую среду каждой из книг трилогии о знаменитом коротышке, приключенческая викторина с мастер-классами **"Кто такие накситралли?"** для поклонников Муфты, Полботинка и Моховой Бороды. Наряду с интерактивными викторинами и брейн-рингами библиотека успешно практикует проведение квестов. В арсенале библиотеки квесты по книгам **"Волшебник Изумрудного города"** А. Волкова, **"Дети капитана Гранта"** Ж. Верна, **"Затерянный мир"** А. Конан Дойла, **"Приключения Незнайки"** Н. Носова, а также квест **"Загадочное путешествие в книжном лабиринте"**, который в 2018 году был проведен 10 раз. Огромный успех имела **"Международная Ночь Гарри Поттера"**, которая прошла в библиотеке впервые. Мероприятие посетили более 50 юных поттероманов,

которых ждало распределение по факультетам, уроки зельеварения, защиты от темных искусств, ухода за магическими существами и трансфигурации, а также финальный квиз и фотосессия.

В течение всего 2018 года в Библиотеке № 180 работал библиографический лекторий **"Идеальный библиотекарь"**. Его "сюжет" определяют два тематических вектора: **"Что читать о..."** и **"Как читать..."**. Ученые и просветители, участвующие в нем, не просто рассказывали о своей теме, но и ориентировали слушателей в ее библиографии, давали им конкретные "ключи" к той или иной проблеме, тому или иному важному для мировой культуры тексту. Со второй половины 2018 года лекторий сконцентрирован на теме "Политическое и поэтическое", его участники пытались разобраться в тех силах, противоречиях, решениях, действиях, текстах, что 100 лет тому назад были связаны с прояснением облика "второй" революции и мечтами о "третьей". Среди состоявшихся лекций:

- "Что читать о российской революции?", лекцию читал доктор исторических наук Вадим Дамье;
- "Как читать "Философию общего дела" Николая Федорова?", лекцию прочла доктор филологии, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН Анастасия Гачева;
- "Как читать Маркса?" - лекция историка, публициста, политического теоретика Ильи Будрайтского;
- "Что читать о "русской идее"?" рассказывал философ Владимир Варава;
- "Как читать "Тихий Дон" Михаила Шолохова?", лекция кандидата филологических наук, старшего научного сотрудника Института мировой литературы РАН Галины Воронцовой;
- "У меня, да и у вас, в запасе вечность". Как Маяковский читал Пушкина?", лекция доктора филологии, главного научного сотрудника Института мировой литературы РАН Веры Терехиной и др.

В 2018 году в Библиотеке № 180 продолжил свою работу литературно-исторический и ролевой кружок для подростков "Ожившая классика". В 2018 году его ведущие, сотрудники ИМЛИ РАН Анна Гумерова и Валентина Сергеева, предложили участникам поговорить о зарубежной литературе. Сезон-2018 был посвящен "вечным" сюжетам и образам мировой классики, а также их отражениям в русской словесности. Что такое "северное мужество" и "диккенсовский хэппи-энд"? Какого человека можно назвать "Дон Кихотом" и почему рыцарь Роланд отказывается трубить в рог? Кто такой "русский Гамлет" и почему Жуковский два раза пересказал немецкую балладу о Леноре? Для того, чтобы разобраться в этих вопросах кружковцы использовали методы исторического комментария и ролевой игры, позволяющей обучаться на собственном опыте в специально смоделированной ситуации. Участники кружка "примеряли" на себя персонажей, описанных в разбираемых произведениях и теоретически

возможных, оказывались на некоторое время на их месте, пробовали действовать и рассуждать, как они.

В течение 2018 года в Библиотеке № 181 продолжились встречи из цикла **"Время, события, люди"**. Традиционно формат встреч включает в себя обзоры литературы и периодических изданий, тематические беседы и дискуссии, посвященные историческим и культурным событиям года. Весь отчетный период проводились литературные встречи, презентации, беседы, посвященные юбилеям писателей и книг, знаменательным и памятным событиям в области литературы, истории, культуры. Главным критерием проекта "Время, события, люди" по-прежнему остаётся непосредственное участие в подготовке и обсуждении актуальных тем самих читателей.

В Библиотеке № 182 в 2018 году продолжилась работа в рамках проекта **"Пока мама ищет книгу – Читаем вслух"** из цикла **"Здравствуй, книга"** – чтение книг маленьким детям, пока родители подбирают в библиотеке литературу для себя и своих детей.

Библиотека № 187 активно продвигает свои услуги и мероприятия с помощью афиш, информационных буклетов, информации на своих страницах в соцсетях, а также на портале **"Мой район"**, регистрации на мероприятия с помощью Timerada и путем индивидуального информирования пользователей библиотеки. В рамках Государственной программы "Патриотическое воспитание граждан РФ" сотрудники провели цикл бесед, посвященных истории возникновения флага и герба Российской Федерации. Также были проведены такие мероприятия патриотической направленности для школьников как "Мы смело в бой пойдем", "Никто не забыт". Экологическое просвещение является одним из важнейших в деятельности библиотеки, оно включает в себя циклы познавательных экскурсий, учебно-познавательные игры по экологии, циклы специальных занятий.

В рамках международного и межрегионального сотрудничества Библиотека № 193 в 2018 году приняла участие в Международном хореографическом конкурсе и школе танца **"Танцевальная орбита"** (г. Сочи), а также в Московском областном открытом фестивале-конкурсе современного театрального искусства и уличного театра **"За гранью софитов"** (г. Красногорск).

Одной из эффективных форм работы по приобщению к чтению художественной литературы является привлечение детей с помощью интерактивных мероприятий как в библиотеке, так и на выезде. Сотрудниками Библиотеки № 196 были организованы занятия по просвещению подрастающего поколения беседами о жизни и творчестве русских и зарубежных писателей, используя игровые формы. Театральная студия для детей **"Талантики"** выступила с дебютным спектаклем по русской народной сказке "Теремок", с помощью которого удалось привлечь юных посетителей и их родителей в библиотеку.

3.5. Обслуживание удаленных пользователей

Новые технологии увеличили перечень и вид услуг, которые библиотеки оказывают населению. Возросло количество пользователей, обращающихся в библиотеки нерегулярно и виртуально.

Через веб-сайт ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" (адрес ресурса: www.cbsuzao.ru) обеспечивается оперативное информирование пользователей о деятельности библиотек, структуре ЦБС, фондах, и услугах. Веб-сайт является важной и качественной информационной площадкой, которая способствует продвижению информационных продуктов и услуг библиотек округа. Посещаемость сайта в 2018 году составила 250774.

В течение года в Библиотеке № 180 удаленное обслуживание пользователей осуществлялось с сайта www.nffedorov.ru, а также через электронную почту отдела музейно-экскурсионной работы. Всего за год было обработано более 250 запросов пользователей разных категорий. Особое внимание было уделено запросам, связанным с подготовками научных и квалификационных работ студентов, магистрантов, аспирантов. Были оказаны консультации региональным пользователям из Рязани, Воронежа, Санкт-Петербурга, Пскова, Донецка, а также пользователям из других стран (Франции, Германии, США, Италии). Были оказаны библиографические и научные консультации, касающиеся биографии и творческого наследия Н.Ф. Федорова, а также философии космизма и ее влияния на литературу и культуру. 24 сентября 2018 года библиотекой была организована скайп-лекция для Молодежной библиотеки г. Донецка, организована запись видеоприветствия для I Донецких молодежных Федоровских чтений.

3.6. Внестационарные формы обслуживания

С целью доведения книги и информации до каждого жителя округа в практике ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" активно используются внестационарные формы обслуживания – библиотечные пункты, выездные читальные залы, обслуживание на дому и на территории интернатов и лечебных учреждений длительного пребывания пациентов.

В ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" в 2018 году обслуживали читателей на дому библиотеки №№ 172, 174, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 189, 191, 192, 193, 195. На базе библиотек районов Северное и Южное Бутово организован пункт надомного обслуживания маломобильных категорий граждан - инвалидов, одиноких престарелых людей и многодетных семей. В 2018 году услугами надомного библиотечного обслуживания пользовались 708 человек. В удаленном режиме выдано 41174 издания.

Все библиотеки округа организуют внестационарную работу в сотрудничестве с детскими садами, школами и ТЦСО районов.

Деятельность ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" по обслуживанию пожилых людей и инвалидов строится в тесном контакте с различными организациями и учреждениями, занимающимися вопросами здоровья и социализации пожилых и маломобильных граждан. В рамках программы

"Забота" Библиотека № 187 организуют внестационарную работу в сотрудничестве с пансионатом ветеранов Великой Отечественной войны "Коньково". В Библиотеке № 188 с 2011 года ведется работа по обслуживанию читателей в рамках клуба "Синяя птица", который объединяет группу постоянно проживающих в Психоневрологическом интернате № 20.

В Библиотеке № 179 (ул. Вавилова, д.86) уже более 15 лет работает Интеллект-клуб "Огни Москвы". Одна из форм работы клуба с 2007 года – организация выездных лагерей в зимние и летние каникулы. Программы лагеря направлены на создание в жизни ребенка событий, стимулирующих потребности к чтению, обеспечивающих стремление, влечение, желание ребенка читать и развиваться. С детьми также работают психологи, помогающие преодолеть проблемы взросления, обучения, межличностного общения. Организуются мастер-классы, фестивали, игры, конкурсы, встречи с интересными людьми, экскурсии, исследовательские проекты.

По многолетней сложившейся традиции в День города Москвы библиотеки ЮЗАО выходят на открытые районные и окружные площадки с разнообразными просветительскими и развлекательными мероприятиями.

8 и 9 сентября в пойме реки Битца, в Ландшафтном парке "Южное Бутово", в парке "Сосенки" и на площади у метро "Ясенево" библиотеки округа представили программу "С Днем рождения, Москва!". В эти праздничные дни для жителей города были проведены мастер-классами, презентации книг и литературные программы.

9 сентября 2018 года на избирательных участках округа библиотеки ЦБС провели обширную познавательно-развлекательную программу.

Все лето в 2018 году с июня по август каждую субботу и воскресенье с 12.00 до 18.00 в Шахматном павильоне парка "Усадьба Воронцово" библиотеки ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" проводили познавательно-развлекательную программу "Многоточие", организованную в рамках городского проекта "Летние читальни".

Заведующая отделом музейно-экскурсионной работы Библиотеки № 180 А.Г. Гачева выезжала в регионы с просветительскими лекциями, посвященными Н.Ф. Федорову и философии космизма (Рязань, Боровск, Санкт-Петербург). 16 ноября 2018 г. она приняла участие в конференции "Достоевский и музейный мир", организованной в рамках Санкт-Петербургского культурного форума и дискуссии об актуальности идей Достоевского. Было организовано выездное юбилейное заседание к 30-летию Международных научных чтений памяти Н.Ф. Федорова в Боровске (7 июня 2018 г.).

Участие в радио- и телепередачах:

- В феврале А.Г. Гачева приняла участие в записи программы "Наблюдатель" ВГТРК "Культура", посвященной теме "Казимир Малевич. Черный квадрат".
http://tvkultura.ru/anons/show/brand_id/20918/episode_id/1689893/
- В мае А.Г. Гачева выступила в программе "Философские ночи" на радио "Вера", посвященной "Философии общего дела" Н.Ф. Федорова: "Во что

верил Николай Федоров?" Руководитель программы – канд. филос. наук, зам. декана по научной работе философского факультета МГУ А.П. Козырев. <https://radiovera.ru/vo-chto-veril-nikolay-fyodorov-filosofskie-nochi-05-05-2018.html>

- В ноябре А.Г. Гачева записала программу на радио "Маяк" в передаче "Собрание слов", посвященной творчеству Ф.И. Тютчева (ко дню рождения поэта 5 декабря). <https://radiomayak.ru/podcasts/podcast/id/561/>
- Сотрудники библиотеки также проводили мастер-классы, сторителлинги, викторины в школах, детских садах, выездных площадках. Всего – 9.

В 2018 г. продолжилось сотрудничество Библиотеки № 180 с Болгарским обществом Достоевского. Сотрудничество развивалось по линии подготовки Международного симпозиума Болгарского общества Достоевского "Антропология Достоевского: Человек как проблема и предмет изображения в мире Достоевского". Зав.-отделом музейно-экскурсионной работы А.Г. Гачева приняла участие в подготовке конференции, выступила в ее рамках с докладом, провела ряд встреч с болгарскими деятелями культуры с целью определения перспективных проектов сотрудничества на 2019 год.

В рамках сотрудничества с Университетом Лион-3 велась работа по подготовке французского издания сочинений Н.Ф. Федорова.

В 2018 году Библиотека № 169 "Проспект" реализовала различные формы внестационарного обслуживания: выездные мастер-классы, презентации, лекции, показы диафильмов, интерактивные программы в школах, детских садах, на летней веранде, концерты и лекции. В рамках внестационарных форм обслуживания Библиотека № 169 "Проспект" активно сотрудничает со школами №№ 109, 51, 1995, 1561, детскими садами №№ 109, 2241, ЦСО "Тёплый Стан", ГБУ ЦСПСиД "Доверие". Также в рамках проведения летних веранд и экологических мероприятий осуществлялось сотрудничество с ГПБУ "Мосприрода" и Ландшафтным заказником "Тропарёвский". Всего посещений внестационарно за 2018 год составило 777 человек.

Библиотека № 192 в 2018 году реализовала программу "Творческая мастерская" - комплексное выездное мероприятие в самом крупном торговом центре Северного Бутово "Круг". Рекламная презентация библиотеки прошла 31 августа накануне Дня знаний. В рамках программы были представлены: Музей книги и другие отделы библиотеки, весь спектр бесплатных и платных услуг для пользователей, мастер-классы, рекламная продукция, буклеты, баннеры, плакаты, визитки. Количество посещений площадки библиотеки в торговом центре составило свыше 160 человек.

3.7. Библиотечное обслуживание детей.

В рамках проекта "Учусь не для мамы!" Библиотека № 169 "Проспект" провела цикл открытых встреч с семейными психологами и педагогов. Основная тема проекта – сделать обучение детей интересным для них самих, мотивировать детей учиться для себя. Цель проекта – гармонизация детско-родительских отношений, улучшение психологического климата в семьях, и

как следствие – повышение успеваемости учащихся. Встречи будут проходить каждую первую субботу месяца.

Проект Библиотеки № 172 "**Красочная страна**" представляет собой комплекс программ по художественно-эстетическому развитию детей.

В работе с подрастающим поколением Библиотека № 171 применяет комплексный подход к созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей и подростков, улучшения условий их жизнедеятельности и здоровья, к решению проблем неблагополучия семей с детьми. Целью работы библиотеки в этом направлении является создание оптимальных условий для гармоничного развития детей и подростков, духовного, культурного, физического совершенствования подрастающего поколения, повышения качества жизни детей. Библиотека развивает информационные потребности детей, художественный вкус; закладывает фундамент грамотной работы с текстом, который представлен как в печатной, так и в электронной форме, – то есть вырастить из них настоящих читателей. Это работа стратегического значения, которая направлена на сохранение традиций книжной культуры нашего общества. В работе с детьми младшего школьного возраста используется такой жанр народного творчества, как сказки, которые на протяжении веков способствуют воспитанию нравственных качеств человека, увлекают в мир волшебства, фантазии, воображения и творчества. Разнообразие сказочного мира представить детям на библиотечных мероприятиях, проводимых в форме дней, фестивалей русской сказки. Библиотека проводит мероприятия праздничные мероприятия для детей: Раус-программы к Новому году и Рождеству, 8 марта, фольклорная программа к Масленице, День семьи, День защиты детей. Дошкольников и детей младшего школьного возраста детская библиотека приглашала на часы природы, викторины, часы полезных советов, изготовление поделок из природного материала, участвовать в конкурсах рисунков, совершать экскурсии на природу. С 2012 года в Библиотеке работает клуб "Всей семьей в библиотеку!". В рамках клуба планируются интерактивные встречи с семьями с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, направленные на духовно-нравственное и эстетическое развитие, патриотическое воспитание, укрепление семейных традиций.

В Детской библиотеке № 178 – Культурном центре А.Л. Барто с 2001 года существует единственный в Москве музей А.Л. Барто. Проект библиотеки "**Центр детского чтения А.Л. Барто**" направлен на создание отвечающего современным требованиям и конкурентоспособного на рынке детских культурно-просветительских услуг центра детского чтения. Проект детского интеллектуального досуга "**Библиотечное экскурсионное бюро**" связан с созданием и расширением нового направления в деятельности библиотеки, связанного с краеведением. В 2018 году организовано более 20 детских экскурсионных маршрутов по городу, а также экскурсии в музеи и на выставки.

Самыми активными читателями Библиотеки № 187 являются дети. В 2018 году библиотека продолжила комплектовать свой фонд детскими

книгами. Дети принимали активное участие в массовых мероприятиях. Наиболее удачными мероприятиями для детей стали те, в которых использовались игровые элементы, мультимедийные технологии, театрализация. В течение 6 лет библиотека сотрудничает на регулярной основе с Государственным бюджетным учреждением г. Москвы Центром социальной помощи семье и детям "Доверие" Филиал Тропарево-Никулино. Дети принимают участие в различных мероприятиях на территории библиотеки в период школьных каникул и новогодних праздников.

Центральная библиотека № 190 продолжала работу по проекту **"Узнаем, учимся, играем в библиотеке"**. Цель проекта - комплексная работа по воспитанию ребенка с помощью книги; создание благоприятных условий для знакомства с миром книг и развития читательских навыков с раннего возраста в условиях библиотеки; формирование устойчивого сотрудничества с детьми и их родителями. На протяжении года в стенах библиотеки прошли мероприятия для детей раннего возраста в рамках студии **"Мама+малыш"**. Для детей дошкольного возраста был проведён цикл встреч, нацеленных на знакомство с лучшими образцами творчества современных детских писателей. Ежегодно в детском отделе проходят циклы мероприятий, посвященные Дню Победы, Неделе детской книги, программа Летней читальни. Традиционными стали мероприятия для первоклассников школ №№ 1273 и 17 экскурсия в библиотеку **"Добро пожаловать в Библиндию"** (ежегодно проводится в октябре) и **"Посвящение в читатели"** (ежегодно в феврале). В массовой работе активно используются приемы и элементы игры. Они помогают стимулировать познавательную активность детей, развитию их навыков межличностного взаимодействия со сверстниками. Так, с большим успехом прошли квест-игры "Крокет с чеширским котом" (по произведению Л. Кэрролла "Алиса в стране чудес"), "И я там был" (по сказкам А. С. Пушкина), "Библиотека на платформе 9 $\frac{3}{4}$ " (по волшебному миру Гарри Поттера), "Путешествие с Дикой охотой" (знакомство со скандинавской мифологией).

3.8. Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями

В 2018 году библиотеками Юго-Западного округа осуществлялось надомное библиотечно-информационное обслуживание жителей районов Северное и Южное Бутово. Большая протяженность районов, разделение территории автомобильными и железнодорожной трассами препятствуют возможности очного посещения библиотек маломобильными гражданами. Для многих людей с ограниченными возможностями книга является единственным окном в большой мир и библиотекам под силу оказать им помощь в обретении частички утраченных радостей жизни. Проектом охвачены следующие категории читателей: престарелые одинокие люди, инвалиды (без ограничения по возрасту), многодетные семьи. Обслуживание включает доставку на дом книг, периодических, электронных и аудиовизуальных изданий по предварительным заказам (заказы получают

библиотекари при посещении читателя, сами читатели могут направлять заказы на электронную почту библиотеки либо оформлять их по телефону), а также справочное обслуживание (включая фактографические справки), знакомство с литературными новинками. В 2018 году данным видом услуг пользовались 708 человек. В удаленном режиме выдано 41174 издания.

В 2018 году Библиотека № 169 "Проспект" продолжила сотрудничество с РООИ "Перспектива", в ходе которого каждый месяц проводился цикл мероприятий для молодежи с инвалидностью и без. Состоялся диалогово-просветительский проект Психиатрической больницы № 1 им. Н.А. Алексеева "Сказать не могу молчать", направленный на просвещение людей о проблемах психического здоровья.

Детская библиотека № 178 - Культурный центр А.Л. Барто сотрудничает с Отделением надомного обучения Гимназии № 45. Для учащихся гимназии проводятся конкурсы, выставки, праздничные программы.

Библиотека № 179 в течение года проводила тематические программы, психологические тренинги для учащихся ГБУ Лицей № 1451 (специальное отделение для детей с тяжелыми нарушениями речи).

Если читатель не может прийти в библиотеку, то библиотека придет к нему. Библиотека № 187 активно сотрудничает со Школой-интернатом № 17, для детей с ограниченными возможностями регулярно проводит занятия по современным детским книгам. В 2018 году были проведены занятия "Какие комиксы бывают", "Книжкины друзья", "Муфта, Моховая борода и Полботинка". Библиотека продолжала сотрудничество с Пансионатом для Ветеранов ВОВ "Коньково", передала в дар книги пансионату, а также в мае 2018 года был организован концерт "Во имя Победы!".

Библиотека № 188 в течение года ежемесячно проводила тематические мероприятия и театрализованные представления в Психоневрологическом интернате № 20 в рамках клуба "Синяя птица". Также библиотека проводит интерактивные занятия для учащихся ГБОУ СОШ "Школа надомного обучения" № 370.

Партнеры Библиотеки № 192 - Общество детей-инвалидов "Наитие" и Школа-интернат для детей с заболеваниями крови № 32. В 2018 году для детей проведено 15 мероприятий, которые посетили 163 ребенка.

Библиотека № 193 привлекает детей общества инвалидов "Северное Бутово" на детские спектакли театральной студии "Лик". Целевые спектакли в стенах библиотеки, выездные спектакли в специализированных учреждениях. Также в 2018 году библиотека проводила краеведческие программы для воспитанников Центра социальной помощи семье и детям "Гелиос".

Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями в Библиотеке № 193 организовано в следующих направлениях:

"Школа неограниченных возможностей". Информирование людей с ограничениями жизнедеятельности по социальным вопросам, по вопросам

оплаты коммунальных платежей через Интернет и с помощью электронных устройств в библиотеке, по телефону.

Музыкальный клуб "Вивальди" для людей старшего поколения и лиц с ограничениями жизнедеятельности

Привлечение детей-инвалидов Центра социальной реабилитации и досуговой деятельности Южное Бутово на детские спектакли театральной студии "Лик".

"Связь поколений – связь времен". Мероприятия к праздничным и памятным датам совместно с администрацией муниципалитета Северное Бутово.

Ежемесячные занятия Православного лектория. Новый цикл лекция "Православные путешествия". Занятия проводит настоятель Храма святого праведного воина Федора Ушакова в Южном Бутове игумен Дамиан.

"Я Вам дарю тепло своей души". Цикл выездных мероприятий, включающий библиотечные формы работы и концертные программы творческих коллективов библиотеки, в помещениях ЦСО района Северное Бутово.

Библиотека № 195 приспособлена для посещения маломобильных групп населения. Это даёт возможность людям с ограниченными возможностями самостоятельно пользоваться услугами абонементов и компьютерного зала, самостоятельно посещать различные культурно-массовые мероприятия и художественные выставки. В 2018 году библиотека продолжила работу по внестационарному обслуживанию лиц с ограничениями жизнедеятельности, а также многодетных семей с ГБУ ЦСРиДРИ "Южное Бутово", ГБУ Центр содействия семейному воспитанию "Южное Бутово", Центром социальной помощи семье и детям "Гелиос". Традиционно в выставке детского изобразительного творчества "Сказки народов мира", проводимой галереей "Листок", принимали участие воспитанники ГКУ Центра содействия семейному воспитанию "Южное Бутово". Цель – социализация детей-инвалидов:

"URBANSKETCH" - художественная выставка Алексея Горюнова, воспитанника "Дома особенных людей". Фактический охват - 148 человек.

"Мир равных возможностей" – книжно-иллюстративная выставка писателей с ограниченными возможностями жизнедеятельности, представленная на детском и взрослом абонементе библиотеки. Представлено 52 издания.

"БиблиоМИР" – тематическое мероприятие, посвященное роли современных библиотек в жизни творческой и увлеченной молодежи для воспитанников Центра социальной адаптации и профессиональной подготовки для молодых людей с расстройствами аутистического спектра (РАС) с выраженными ментальными нарушениями.

"Мир равных возможностей" - тематическая встреча с О.Э. Зайкиной, куратором и организатором выставки писателей с ограниченными возможностями в рамках Международного Дня инвалидов.

Библиотека № 196 продолжила сотрудничество с ГБУ г. Москвы Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних "Зюзино" (ГБУ ЦПСИД Зюзино), организовывая для его подопечных просветительские мероприятия в библиотеке и в образовательных учреждениях: проведение литературных встреч, презентаций, бесед, посвященных юбилеям писателей и книг, знаменательным и памятным событиям в области литературы. Для ГБУ ЦПСИД "Зюзино", ТЦСО Зюзино и Академический, в Пансионате ветеранов труда № 31 состоялась серия мероприятий в период проведения передвижной выставки "Дорогами Армении". Были проведены концерты иранской народной музыки Хами да Реза Даду, иранские песни и стихи иранских поэтов в исполнении Веры Морозовой, концерт армянской народной музыки дудукиста Гегамы Оганяна в сотрудничестве с проектом "Дудукист".

3.9. Продвижение библиотек и библиотечных услуг и др.

В 2018 году в библиотеках ЦБС ЮЗАО продолжилось создание рекреационно-игровых зон для маленьких читателей и уголков для длительного пребывания в библиотеке школьников, выполняющих домашние задания. Данные помещения оснащаются специальной мебелью, вендинговыми аппаратами, стеллажами с соответствующими видами развивающих и привлекающих к активному чтению изданий и т.д. Здесь также проводятся чтения вслух и различные камерные творческие занятия по материалам прочитанного.

В 2018 году Библиотека № 169 "Проспект" продолжила продвижение библиотечных услуг посредством проведения множества мероприятий для всех слоёв населения. Проводились как гражданско-патриотические мероприятия к государственным праздникам (День России, День ВМФ, День Полиции, Дни боевой славы), так и экологические (лекции и встречи о важности сохранения отдельных видов животных, сбор помощи для приютов, в 2018 году библиотека присоединилась к акции "Добрые крышечки"). Библиотека в очередной раз приняла активное участие в сборе подарков к Новому году и рождеству в рамках акции благотворительного фонда "Старость в радость". Библиотека проводила мероприятия, направленные на повышение общего культурного уровня посетителей - лекции о писателях, поэтах, художниках, кинопоказы классического кино в рамках проекта "Клуб Большой Москвы".

В Библиотеке № 170 им. К.Г.Паустовского по программе "Поддержка и развитие чтения" состоялось 29 мероприятий, в которых приняли участие 1311 человек. Патриотическое воспитание граждан является неотъемлемым компонентом деятельности библиотеки. За 2018 год по программе "Патриотическое воспитание" состоялось 17 мероприятий, в которых приняли участие 758 человек. За 2018 год по программе "Комплекс мероприятий для юношества и молодежи" состоялось 7 мероприятий, в которых приняли участие 340 человек.

В период летних школьных каникул в Библиотеке № 170 им. К.Г.Паустовского проводилась работа с детьми "Лагеря дневного пребывания" организованного на базе ТЦСО Ясенево. Реализованы следующие мероприятия. Во время "Лагеря дневного пребывания" было проведено 16 мероприятий, которые в сумме посетили 542 человека. В библиотеке на протяжении всего года в библиотеке действовали: клубы и объединения по интересам: английский язык, творческая мастерская (ИЗО), программирование, робототехника, мультипликация, кружок шахмат и гитары. Компьютерный зал, в котором пользователи могли получить издательско-полиграфические услуги (набор и редактирование текста, сканирование, ксерокопирование, ламинирование, брошюрование, переплет и др.).

Библиотека № 174 с помощью проекта "СоСловие" объединяет людей, связанных интересом к слову и творчеству. Проект библиотеки решает проблему воспитания чувства уважения к традициям и обычаям национальных культур, толерантности в среде межнационального общения. В ходе реализации проекта прошли встречи с рассказами об интересных явлениях в современной многонациональной литературе с ее многообразием форм и направлений.

Центр "Диалог культур" Библиотеки № 185 помогает выстраивать отношения представителям разных национальностей, основанные на взаимном уважении и восхищении лучшими образцами литературы и искусства, сотрудничает с посольствами и диаспорами. Библиотека имеет все возможности для проведения мероприятий разного уровня и формата: творческих вечеров, концертов, выставок, лекций. В 2018 году библиотека реализовала проект "Этномузыкальное путешествие" для школьников, основная цель которого – знакомство с другими странами и народами, их традициями и обычаями. Библиотека ведет активное сотрудничество с башкирской, казахской и татарской диаспорами. На базе библиотеки проходят курсы казахского языка и культуры. Творческое объединение "Сесен" является представителем башкирской диаспоры, которое на регулярной основе проводит творческие вечера и концерты. На базе библиотеки регулярно проводятся просветительские встречи клуба "КиноУхо", где собираются любители кино.

3.10. Общая характеристика читательской аудитории библиотек: структура, интересы и предпочтения, наблюдаемые изменения (на основе данных исследований, мониторингов, опросов и т.п.).

Основным документом учета и анализа читательской аудитории является Дневник работы библиотеки. Дневники ведутся в каждом структурном подразделении ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО", обслуживающем пользователей, в том числе в пунктах обслуживания пользователей, находящихся вне стен библиотеки (библиотечных пунктах, выездных читальных залах и пр.). По статистическим показателям Дневников

работы библиотек за 2018 год можно выявить данные о пользователях библиотек.

Общее количество пользователей библиотеками ЦБС составляет 132635 человек. Основную группу читателей 39,9 % составляют дети до 14 лет (53046 человек). Далее читатели в возрасте от 30 до 55 лет - 29275 человек (22,07%) и молодежь от 15 до 30 лет – 19,5 % (25787 человек). Свыше 55 лет - 23919 (17,9%)

Основными группами пользователей библиотек ЦБС являются школьники – 39,5 %, работающие – 21 % и пенсионеры – 16,5 %.

Средняя посещаемость библиотек одним читателем в год – 10; увеличилась на 15 % в сравнении с 2017 годом.

Нормативное значение показателя читаемости, который характеризует читательскую активность – 22-24 экземпляров (книг, периодических изданий, электронных документов). Значение читаемости по библиотекам Юго-Западного округа за 2018 год – 26,5 (увеличилась на 18 % по сравнению с 2017 годом).

Первый принцип оценки качества информационно-библиотечного обслуживания и информационно-библиотечной услуги – ориентация на потребителя. Насколько качественно выполняются запросы, устраивают ли читателей условия, отношение библиотекарей, состав фонда и т. д. Чтобы это знать, надо иметь постоянную связь между библиотекой и пользователем. С этой целью во всех библиотеках ЦБС в течение пяти месяцев (с августа 2018 года) проводилось исследование "Портрет читателя". Инструментом исследования являлась анкета. Анкета была построена таким образом, что наряду с вопросами, направленными на создание социального портрета, был задан ряд вопросов, ответы на которые помогли установить уровень удовлетворенности читателей библиотекой.

Всего в анкетировании приняло участие 4498 человек. Анкета заполнялась читателями непосредственно во время посещения библиотеки. В каждой библиотеке ЦБС было опрошено от 78 до 361 пользователя.

При проведении анкетирования наибольшую активность проявили женщины – 70%.

Самый большой процент пользователей, согласившихся принять участие в анкетировании, занимают возрастную нишу от 51 года. Далее следует группа от 31 до 50 лет – 22%. Далее следуют дети и молодежь – совокупно эта группа составляет 50% анкетированных. В целом, возрастной состав респондентов приближен по своему процентному соотношению к категориям населения, на которых библиотеки рассчитывают в своей деятельности, т.е. с точки зрения возрастного состава опрошенных выборку можно считать оптимальной.

Мир развивается, меняются читательские предпочтения, постепенно угасают прежние и развиваются новые литературные традиции. Генрих Манн говорил: "Сегодняшние книги являются завтрашними поступками". В этой связи, интересен следующий блок вопросов анкеты, касающийся

предпочтений в чтении. Первая тройка жанрового предпочтения в библиотеках ЮЗАО – приключения, историческая литература и детективы.

Каждая книга преследует свои цели. Справочные издания информируют и расширяют кругозор, практикумы направлены на описание технологического процесса и получение практических навыков, учебники знакомят своих читателей с теорией научной дисциплины, монографии позволяют изучить более углубленно какой-то определенный научный аспект, а комиксы нацелены на развлечение и т.д. Разумеется, мы не можем читать одинаково разные книги. Чем руководствоваться при выборе книг? На что обратить свое внимание? Разумеется, для каждой возрастной группы работают свои принципы отбора литературы.

При выборе книг 23% респондентов ориентируются на свои интересы. Для 16% анкетированных компетентны рекомендации библиотекаря при выборе книг. К мнению друзей прислушиваются 14% респондентов.

4. Справочно-библиографическое, информационное и социально-правовое обслуживание пользователей

Библиотеки ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" предоставляют очным и удаленным пользователям качественные справочно-библиографические и информационные услуги на основе использования электронных ресурсов и традиционного справочно-библиографического аппарата (каталогов, картотек, справочного фонда). На высоком профессиональном уровне осуществляется оперативное выполнение запросов на нахождение изданий всех видов в библиотеках Москвы, уточнение сведений о книге или иной публикации; индивидуальное справочно-библиографическое и информационное обслуживание в соответствии с кругом учебных и/или профессиональных интересов пользователей (очно, по электронной почте); выдача библиографических справок в режиме онлайн (через сайт, социальные сети, электронную почту); справочно-библиографическое и информационное обслуживание "на опережение запросов" – составление, издание и распространение материалов различных форм (списки, памятки, буклеты) и тематической направленности (например, серии "Сам себе адвокат", "Московская справка", "В Юго-Западном округе", "Наши праздники", "Выборы", "Актуальные профессии", ежегодные выпуски "Российское государство – инвалидам", "Нобелевские премии", "Большая книга", "Русский Букер" и мн.др.).

4.1. Организация и ведение справочно-библиографического аппарата (СБА) в библиотеках и библиотечных объединениях, библиотеках – структурных подразделениях КДУ и иных организаций, оказывающих библиотечные услуги населению.

С целью повышения качества и эффективности информационного обслуживания читателей в течение года продолжалась работа по пополнению Учетного каталога на фонд ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" в отделе по работе с фондами, а также Учетных (алфавитных) каталогов в

библиотеках информацией о новых поступлениях (закупках), замене, пожертвованиях.

Сводный электронный каталог в ОРАС регулярно дополнялся документами на новые поступления, а также записями в рамках ретроконверсии карточных каталогов (по Приказу Департамента культуры город Москвы от 29.12.2014 № 1115.) За 2018 год в каталог введено 56744 новых документов.

В течение года производилось исключение списанных документов с электронного каталога.

Велась работа по исключению списанной литературы с листов индивидуального учета и Центрального учетного каталога.

В помощь комплектованию в каждом структурном подразделении ЦБС велись картотеки отказов и тематических запросов, получивших отказы. Затем эти сведения использовались при составлении заявок библиотек на новые поступления.

Постоянно проводилась проверка базы главного электронного каталога на возможное выявление литературы экстремистской направленности в соответствии с ежемесячно обновляемым Федеральным списком экстремистских материалов и Статьей 13 Федерального закона от 25.07.2002 № 114-ФЗ "О противодействии экстремистской деятельности".

Регулярно на сайте ГБУК г. Москвы ЦБС ЮЗАО помещалась информация для читателей о новых поступлениях в единый книжный фонд.

4.2. Справочно-библиографическое обслуживание (СБО) индивидуальных пользователей и коллективных абонентов. Развитие системы СБО с использованием информационно-компьютерных технологий (ИКТ).

В ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" выполняются библиографические справки в режиме "запрос-ответ". Запросы выполняются при реальном и виртуальном общении:

- при посещении библиотеки;
- через сайт ЦБС;
- по телефону;
- по электронной почте;

Библиотека № 183 им. Данте Алигьери работает с ветераном Великой Отечественной войны, инвалидом Александром Михайловичем Коневым, для которого проводится уточнение биографических данных персоналий с целью составления книги долгожителей.

В течение 2018 года были подготовлены рекомендательные списки литературы: "Вместе с книжками учись", "Заботливые родители-любознательным детям", "Дети в интернете" "Всей семьей на Самокате" (Аннотированный указатель книг издательства "Самокат" из фонда библиотеки) и др., буклеты "Негаснущий образ поэта", " и др. Выпущены методические рекомендации по организации книжных выставок: "О семье в стихах и прозе", "Героев книг встречаем на экране" и др. Практически все

мероприятия сопровождались демонстрацией компьютерных презентаций, созданными сотрудниками библиотеки. Информационная работа осуществлялась в режиме индивидуального, группового и массового информирования. Для этого использовались все имеющиеся информационные ресурсы, традиционные и компьютерные технологии; ведется картотека абонентов индивидуальной и групповой информации. Информирование ведется путем устной информации по телефону, Интернету, при индивидуальных беседах, посредством информационных стендов. Все чаще абоненты оповещались с помощью электронной почты. На индивидуальном информировании стоят читатели-дети, руководители детского чтения, пенсионеры и студенты. Информирование осуществлялось по темам: краеведение, этика и эстетика, экология и природа.

На коллективном информировании стоят: ГБУ СОШ №170, №49, детского сада №523, "Наши пенаты".

В 2018 году продолжилось функционирование аккаунтов Библиотеки №180 и Музея-библиотеки Н.Ф. Федорова в сетях Facebook и ВКонтакте, Instagramm. На данный момент у пабликов Библиотеки №180 в Facebook, ВКонтакте и Instagramm – 917, 325 и 560 подписчиков соответственно. У Музея-библиотеки Н.Ф. Федорова – 1500 и 890 подписчиков соответственно.

На страницах Библиотеки и Музея-библиотеки в социальных сетях регулярно размещалась информация о новых книжных поступлениях и текущих событиях в библиотеке и за ее пределами, фото отчеты о проведенных акциях и ссылки на интернет-трансляции и видеозаписи прошедших встреч, лекций, дискуссий.

Информация о мероприятиях также оперативно размещалась на специально создаваемых страницах мероприятий.

Кроме того, продолжалось пополнение цифрового архива Музея-библиотеки Н.Ф. Федорова. Объектами цифрового хранения стали как экспонаты, редкие издания, рукописи, видео- и аудио документы, хранящиеся в фондах Музея-библиотеки, так и книги, газеты и журналы, рукописи, хранящиеся в российских и зарубежных архивах и библиотеках.

В течение года цифровой фонд пополнялся цифровыми материалами, связанными с текущей деятельностью Музея-библиотеки в 2018 году: текстами выступлений, афишами, программами, анонсами, резолюциями конференций, статьями по итогам конференций, планами, отчетами, видео- и аудиозаписями, фотоотчетами. На хранение поступали также цифровые файлы выездных мероприятий Музея-библиотеки: лекций, семинаров, конференций, проводимых в сотрудничестве с федеральными, московскими и региональными учреждениями культуры и образования.

Одним из основных итогов года стала оцифровка видеоматериалов мероприятий Музея-библиотеки Н.Ф. Федорова (более 260 час.). Важным источником пополнения цифрового архива стали прямые трансляции мероприятий Музея-библиотеки Н.Ф. Федорова (12 трансляций, продолжительностью более 50 час.)

4.3. Использование межбиблиотечного и внутрисистемного абонементов (МБА и ВСО), электронной доставки документов (ЭДД) в муниципальных библиотеках.

Доставка периодических изданий ветеранам Великой Отечественной войны из разных библиотек ЦБС по индивидуальным заказам.

4.4. Формирование информационной культуры пользователей.

Библиотеки имеют давний опыт работы по воспитанию информационной культуры пользователей. Читателей на протяжении многих лет обучали навыкам поиска информации, использования справочно-библиографического аппарата библиотеки, правилам оформления списков литературы, приемам рационального чтения, конспектирования и реферирования. С развитием информационных технологий возникла потребность в обучении пользованию компьютером и поиску в Интернет.

В результате в ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" сложились магистральные направления деятельности библиотек по формированию информационной культуры пользователей:

- распространение библиотечно-библиографических знаний,
- развитие культуры чтения,
- обучение основам компьютерной грамотности.

Формирование информационной культуры пользователей начинается со знакомства с библиотекой и книгой, которое проходит на Библиотечных уроках. Прекрасным дополнением к системе уроков, становятся тематические и информационные книжные выставки ("Забытая полка", "Книга-юбилей", "Литературные премии", "Лето с книжкой" и т.д.), а также обзоры литературы.

4.5. Деятельность Публичных центров правовой и социально значимой информации на базе библиотек.

В 2018 году в ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" реализовался проект "Правовая среда" - интерактивные программы для школьников. В рамках проекта каждую третью среду месяца сотрудники библиотек проводили занятия о правах и обязанностях несовершеннолетних и знакомили школьников с правовой литературой из фондов библиотек. Занятия проводились в школах округа с целью выработки у детей правовых знаний и умений, формирование ценностных установок гражданина России. Всего в году было проведено 14 уроков в 9 школах округа с общим охватом более 350 человек.

4.6. Деятельность multifunctional центров по оказанию государственных услуг на базе библиотек.

Не проводилась.

4.7. Выпуск библиографической продукции.

Библиотеки создают буклеты к датам-юбилеям, рекомендательные списки литературы, тематические буклеты к государственным праздникам, создание индивидуальных тематических листовок.

В 2018 году подготовлены и выпущены бюллетени, указатели, списки, буклеты к юбилеям писателей, важным датам и темам. Среди них "Поющий нерв эпохи": к 80-летию В.С. Высоцкого, буклеты таких серии: "Наши праздники"; "Есть и такие праздники..." "Сам себе адвокат", "Великие люди – любимые лица"; "Экологический календарь", "Московская проблема", "Московская справка", "Живите здорово", "В мире мудрых мыслей", "21-й Чемпионат мира по футболу", "К дням Венгрии в Москве". Для коллег из Библиотеки № 170 имени Паустовского к открытию "Точки роста" были подготовлены следующие библиографические указатели: "Мы едем, едем, едем в далекие края...": литература для дошкольников о транспорте; "Едем, плаваем, летаем...": литература для младших школьников о транспорте; "Темные туннели. Вселенная метро 2033": фантастическая литература о метро для подростков; "Следствие ведет ...": детективная литература о преступлениях в транспорте; "Убийство в поезде N": детективную литературу о преступлениях в поездах; "Прекрасная пассажирка: литература о путешественниках; "Летят самолеты, плывут пароходы – слава героям!": литература о подвиге на транспорте"; "Популярно о транспорте": научно-популярная литература о транспорте; "Большое приключение": литература о приключениях и путешествиях.

В отчетном году выпущены:

- рекомендательные списки литературы: "Великий мечтатель", "Книжное детство", "Драматург на все времена", "Волшебство в сказках Эдит Несбит", "Струны русской души", "Праведник и пророк"; памятки ("Конкурсы и премии по Детской литературе", "Книжное царство", "Словари, энциклопедии, справочники", "Первая библиотека на Руси", "Читаем дома, читаем с друзьями, читаем в свободное время") и др.

- буклеты: "Книги-юбилеи 2018", "Сказки на все времена", "Поэзии чудесный гений", "Держава армией крепка", "Мастер улыбки", "Театральная мозаика", "Русская сказка в живописи В. М. Васнецова", "Футбол – игра миллионов", "В моей Вообразии...", "Певец святой Руси", "Талант, отданный детям", "По сказочной стране на гусином крыле".

Всего за 2018 год выпущено более 110 наименований информационно-библиографических изданий.

5. Краеведческая деятельность библиотек

5.1. Реализация краеведческих проектов, в том числе корпоративных.

В 2018 году по сложившейся традиции библиотеки Юго-Западного округа Москвы приняли участие в общегородских мемориально-патронатных акциях, посвященных Дням воинской славы России. В рамках акции сотрудники и читатели библиотек благоустраивали территории вокруг памятников войны и воинских захоронений, возлагали цветы у мест

захоронения Героев Советского союза и Героев социалистического труда, читали стихи о войне, с приветственной речью выступали представители Совета Ветеранов. Координация патронатных мероприятий осуществлялась историками, членами Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Михаилом Юрьевичем Коробко и Александром Александровичем Спиваком. В акциях приняли участие 7 библиотек округа с количеством участников более 300 человек.

22 ноября 2018 года пять библиотек ЦБС провели Всероссийскую олимпиаду "Символы России. Литературные юбилеи". Фактическое количество участников олимпиады составило 86 человек.

Лекторий "Усадебное ожерелье Москвы" в течение года проводился во всех библиотеках ЮЗАО.

В течение ряда лет ЦБС совместно и в партнерстве с федеральными и московскими учреждениями культуры, образования и науки (РГБ, Музеем космонавтики) реализует экскурсионные проекты, посвященные памяти выдающегося московского философа и библиотекаря Николая Федоровича Федорова (1829 –1903), его связям с выдающимися современниками, жившими в Москве или связанными с этим городом.

В День города Москвы проводилась экскурсия "Московский Сократ. Философ-библиотекарь Николай Федоров и его философия Москвы". От бывшей усадьбы Салтыковых-Чертковых на Мясницкой улице, к Дому Пашкова, ныне – Российской государственной библиотеке, которая на 2 десятилетия оказалась связана с именем Федорова. В библиотеке они узнают о проходивших здесь встречах "идеального библиотекаря" со Львом Толстым, Владимиром Соловьевым, Афанасием Фетом, Леонидом Пастернаком, юным Константином Циолковским. А еще получают возможность посмотреть на Московский Кремль с бельведера Дома Пашкова, как когда-то любил смотреть и сам Федоров, и узнают, какое место в его философии занимали Москва и Кремль. Экскурсия завершается в переулках, которыми гуляли Толстой и Федоров и с которыми связан один из самых известных федоровских адресов.

Был разработан цикл экскурсий: "Космическая эпопея России: истоки и перспективы", состоящий из двух тематических экскурсий-поездов: "По следам пионеров русского космизма: Н.Ф. Федоров и К.Э. Циолковский" и "Два Гагарина". Первая экскурсия (Москва – Боровск – Калуга – Москва) рассказывает о судьбоносной встрече Федорова и Циолковского в Москве в Каталожной комнате Румянцевского музея, об их увлеченности темой космоса, о городе Боровск, где они преподавали с разрывом в 20 лет и который теперь называет себя городом Русского космизма. Вторая экскурсия (Москва – Гагарин – Москва) протягивает нить от философа-космиста Н.Ф. Федорова, по рождению – Гагарина, к первому космонавту планеты Земля Ю.А. Гагарину. В июне совместно с искусствоведом В.С. Борисовым, лауреатом московского конкурса "Цветы у дома", проводилась авторская экскурсия по созданному им Саду-музею им. Н.Ф. Федорова с лекцией под открытым небом "Сад как текст: принципы визуализации идей Федорова".

Участники экскурсии познакомились с традицией садово-паркового искусства, узнали о том, что такое "философский сад", попытались разгадать символику его растений. Совместно с Дачей-музеем В.В. Маяковского в Пушкино разработан и реализуется экскурсионный маршрут "Необычайное приключение на даче Маяковского". Герои экскурсии – поэты Владимир Маяковский и Велимир Хлебников, художник Василий Чекрыгин, философы Николай Сетницкий и его друг Александр Горский, дочери Сетницкого Ольга и Лиля. Всех их объединяла идея искусства как жизнетворчества. А еще все они в разное время были связаны с Москвой и Пушкино.

Проект Детской библиотеки № 178 - Культурного центра А.Л. Барто "Нескучные прогулки" объединяет более 40 семей. Цель проекта: приобщение к истории, архитектуре и культуре Москвы, организация экскурсий по историческому центру города, совместное посещение музеев, усадеб и парков. Программа рассчитана на детскую и семейную аудиторию. В рамках проекта в 2018 году прошло 6 экскурсий по историческому центру города. Участники проекта посетили Исторический музей, Палаты бояр Романовых, Старый Английский двор, Театральный музей им. С. Бахрушина, Третьяковскую галерею, Дом-музей В. Васнецова, Музей археологии и Геологический музей, а также усадьбу графа Шереметева "Кусково".

В 2018 году в рамках краеведческой деятельности в Библиотеке № 171 была проведена 4 открытая окружная краеведческая конференция "Юго-Запад Москвы и окрестности", посвященная 100-летию национализации усадеб. Также Библиотека № 171 принимала участие в районном празднике Дня города и на Дне Выборов мэра Москвы – проведение викторины "История московских улиц".

5.2. Анализ формирования и использования фондов краеведческих документов и местных изданий (движение фонда, источники поступлений, выдача).

Количество изданий по краеведению (москвоведению) в фондах библиотек ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" - 4095 экз.

Количество книговыдач по краеведению (москвоведению) - 45785 экз.

5.3. Формирование краеведческих баз данных и электронных библиотек.

Не осуществлялось.

5.4. Основные направления краеведческой деятельности – по тематике (историческое, литературное, экологическое и др.) и формам работы.

В Библиотеке № 186 имени С.А. Есенина располагается литературно-художественная экспозиция, посвященная жизни и творчеству С.А. Есенина, местам на карте России, с которыми была связана судьба поэта. Наличие музейной экспозиции позволяет библиотеке сделать более разнообразной и насыщенной ее образовательную, культурно-просветительскую и досуговую

деятельность. В библиотеке регулярно проводятся мероприятия, посвященные памятным датам жизни поэта. Библиотека планирует реализацию проекта "Знакомимся с поэтами есенинского круга".

Приоритетное направление Галереи "Листок" Библиотеки № 195 – осуществление экспозиционно-выставочной деятельности. В 2018 году проведен цикл тематических художественных выставок, выставки декоративно-прикладного искусства "Истоки", выставки детского изобразительного творчества "Сказки народов мира". Галерея продолжила работу в направлении двух художественных проектов. Это проект "Старинные усадьбы Москвы и Подмосковья", цель которого открыть зрителю известные и забытые уголки Москвы и Подмосковья через живописные образы, и проект "Переплетение искусств", где в представленных работах отразился современный взгляд художников на искусство балета, представляемого в том числе и театрами Москвы.

В Библиотеке № 196 продолжил работу клуб "Добрые соседи", оказывающий содействие процессу социально-культурной адаптации мигрантов. В рамках клуба проведена серия презентаций и мастер-классов по народным промыслам по программе "Путешествие по России во времени и в пространстве". В рамках проекта "Кунсткамера "Зюзюляндия", представляющего собой собрание дорогих сердцу вещей, которые в современном интерьере уже неуместны, но расстаться с ними не так просто, проведены тематические выставки и презентации новых поступлений, встречи поколений, составление композиций для натюрмортов на занятиях живописью из собранных коллекций предметов.

Основные направления краеведческой деятельности Детской библиотеки № 178 - Культурного центра А.Л. Барто: историческое и литературное. Главная цель – знакомство детей с историей, архитектурой и культурой родного города, поскольку предмет "Москвоведение" исключен из школьной программы. Основная форма работы: экскурсии. В арсенале библиотеки также программы для школьников по истории Москвы, московского метрополитена и литературно-краеведческие программы о выдающихся русских писателях.

5.5. Выпуск краеведческих изданий.

Коробко М.Ю. Усадьба Воронцово / М.Ю.Коробко. - Ред. Тарасова Е.А. - Москва: [АНО "Диалог культур"](#), 2018. - 104 с. - ISBN: 978-5-902690-71-9.

5.6. Раскрытие и продвижение краеведческих фондов, в том числе создание виртуальных выставок и коллекций.

Во всех библиотеках ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" оформлены постоянно действующие выставки об истории Москвы, округов и районов, достопримечательностях, выдающихся деятелях, на темы градостроительства и экологии мегаполиса и его отдельных территорий.

Ряд краеведческих работ методиста Библиотеки № 196 М.Ю.Коробко размещены на сайте <http://temnyjles.ru/dr/Korobko.shtml>.

Форум uzaok.ru является местом, где краеведы библиотек ЮЗАО хранят свои наработки, архивные, библиотечные и иные выписки по истории округа.

5.7. Музейные формы краеведческой деятельности.

Краеведы библиотек ЮЗАО проводят изучение сохранившихся объектов наследия и планов развития ЮЗАО, работают в архивах и музеях по истории ЮЗАО, а также с местными жителями и ветеранами.

В библиотеке № 180 в рамках мемориального цикла "Всякий человек носит в себе Музей" регулярно устраиваются встречи с энтузиастами семейной памяти, носителями той или иной художественной, профессиональной традиции. К каждой такой встрече нами устраивается однодневная или же долгосрочная выставка семейных раритетов героя, которые, как всякие исторические реликвии, дают образ не только конкретной семьи, но и целой эпохи.

Так в рамках Ночи в музее-2018 мы вместе с представителями двух уникальных семейств XX века собрали "стихийный" музей лиц, проработавший в библиотеке до середины лета. Журналист и общественный деятель Елена Санникова рассказала у нас о своем деде, поэте Григории Санникове, участнике знаменитого объединения начала 1920-х годов "Кузница", друге Андрея Белого и Сергея Есенина. Для экспозиции ею были переданы уникальные фотографии 1920-х – 40-х годов, письма, записные книжки, первые издания Санникова и его друзей. А инженер и писатель Сергей Смолицкий представил у нас своих прадедов, дедов и бабушек - врачей, юристов, сестер милосердия, поэтов первых десятилетий XX века, которых жизнь тесно свела со многими легендарными людьми XX века. Так, дедушка Сергея Викторовича Александр Львович Штих от начала и до конца был "самым близким свидетелем поэтических опытов Пастернака". Самые бесценные, важные для истории отечественной литературы свидетельства этой дружбы переданы в РГАЛИ и Музей Б.Л. Пастернака. Многие вещи из семейных архивов были представлены на выставке музея лиц в Библиотеке.

К музейным формам краеведческой работы можно отнести также прошедшую в Библиотеке №180 летом 2018 года большую выставку "Деревянные церкви Подмосковья", составленную из работ художника, фотокорреспондента ТАСС, одного из лучших знатоков и историков гравюры Юлия Берковского (1922 - 2017). В 1974-1975 гг. он ездил по Подмосковью, делая акварельные рисунки деревянных церквей XVII, XVIII, XIX веков, а в 1976-1977 гг. выполнил по ним серию гравюр. Многие из этих церквей ныне утрачены, другие - перестроены и неузнаваемы, но работы Берковского сохранили их первозданные образы.

В рамках работы Литературно-художественной экспозиции проводятся экскурсии "Есенинские адреса в Москве", "Есенинские адреса в Санкт-

Петербурге", также в течение года для читателей устраиваются экскурсии в родное село Есенина – Константиново.

Осенью 2018 г. проходила фотовыставка по истории дореволюционных фотографических заведений Юго-Запада столицы и окрестностей в Центральном выставочном зале Подольска. На выставке также были представлены документы и предметы из частных коллекций методиста Библиотеки № 196 М.Ю.Коробко и заведующего сектором Библиотеки № 196 А.А.Спивака.

6. Организационно-методическая деятельность

Организационно-методическая деятельность ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" заключается в обеспечении комплексного развития библиотек ЦБС, совершенствовании их деятельности, повышении качества и эффективности библиотечного обслуживания, развитии социального партнерства библиотек ЦБС с организациями культуры и образования.

В 2018 году Организационно-методическая деятельность ЦБС осуществлялась по следующим основным направлениям:

- планирование и отчетность
- методическое обеспечение основных направлений библиотечной работы
- информационное сопровождение деятельности ЦБС
- контроль и пропаганда деятельности библиотек ЦБС
- организация работы библиотек ЦБС по участию в городских, окружных, районных массовых акциях
- координация работы библиотек ЦБС
- текущая проверка выполнения плановых показателей работы библиотек ЦБС
- повышение квалификации. Обмен опытом работы. Инновационная деятельность
- организация фонда изданий по библиотечному делу

Ключевое направление деятельности в 2018 году было связано с обеспечением реализации библиотеками ЦБС государственных и тематических программ социальной направленности, а также в соответствии Указом Президента РФ "О проведении в Российской Федерации Года добровольца (волонтера)".

Приоритетной задачей являлась подготовка информационно-аналитических материалов, раскрывающих деятельность ЦБС по заданиям Департамента культуры города Москвы, Дирекции культурных центров, Префектуры ЮЗАО, Управ районов ЮЗАО, проведение анализа и контроля плановой и отчетной деятельности библиотек ЦБС в Автоматизированной информационной системе "Мосразвитие". Аналитическая деятельность отдела основывалась на методическом мониторинге, смысл которого заключается в непрерывном наблюдении за изменениями, за появлением новых сведений о деятельности библиотек. Анализ библиотечной практики в

2018 году осуществлялся исходя из статистических и информационных отчетов библиотек.

Объектами методического мониторинга были: динамика показателей деятельности библиотек, выявление и распространение новшеств, документальный поток по библиотечному делу. Оперативное получение этих данных, наблюдение за их динамикой позволило оценивать уровень библиотечной деятельности и на этой основе разрабатывать методические рекомендации по совершенствованию работы библиотек. Источниками получения сведений являлась различная библиотечная документация (отчетная, плановая, информационная), и прежде всего "Дневник работы библиотеки".

В 2018 году перед отделом стояла задача создания благоприятных условий, дружественной внешней среды библиотек ЦБС и средств массовой информации районов, округа и города, PR – стратегия доверия. Получение поддержки от независимых СМИ позволяет вызвать большее доверие, как у реальных, так и у потенциальных потребителей ее услуг. В течение 2018 года продолжилось налаживание взаимодействия, как библиотек, так и ЦБС в целом, с любыми структурами: органами государственной власти, отраслевыми органами исполнительной власти, общественными организациями, коммерческими фирмами, влиятельными лицами и творческими деятелями или просто прямое распространение идей.

Для изучения эффективности PR- и рекламных кампаний, составления формируемого СМИ "портрета" библиотек ЦБС, оценки общественного резонанса на то или иное мероприятие или акцию библиотек, для отслеживания медиа активности библиотек ЦБС ежемесячно проводился мониторинг СМИ. Продуктом мониторинга являлся сохраненный материал, который в дальнейшем предоставлялся в Дирекцию культурных центров и в отдел автоматизации ЦБС для размещения на информационных порталах. Медиамониторинг связан не только с отслеживанием опубликованного материала - это еще и интерактивная работа со СМИ и сформированным информационным полем. Такая работа в 2018 году позволила не только выявить, но и во время отреагировать на неправильно поданную или негативную информацию о библиотеках ЦБС.

В 2018 году продолжилось представление информации для Дирекции культурных центров, сайта ЦБС и социальных сетей ЦБС крупных мероприятий, организованных в рамках городских и окружных программ, акций, рейтингов читательских предпочтений и т.п. Информация о крупных событиях размещалась на портале АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры". Для подготовки текстов продолжилась работа в направлении информационного копирайтинга.

Так, в рамках АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры" размещено 250 событий на портале Культура.рф и портале mkrf.ru. Как результат - за 2018 год библиотеки ЦБС "ЮЗАО" заняли 17 место из 113 учреждений в рейтинге по городу Москве. На официальном портале Мэра и Правительства Москвы размещены 263 анонса. В рамках проводимой

отделом организационного обеспечения и анализа библиотечной деятельности работы с окружными и районными СМИ ежемесячно в среднем осуществлялась публикация 100 новостных инфоповодов.

Для поддержки обратной связи с пользователями библиотек ЦБС с целью определения степени удовлетворенности граждан качеством предоставления услуг в библиотеках, а также ответов на вопросы граждан велась работа по телефону доверия и через сайт ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО".

Важный момент в работе библиотек и отдела в 2018 году – организация деятельности к знаменательным и памятным датам 2018 года, работа с семьями, привлечение детей и молодежи к здоровому образу жизни (Чемпионат мира по футболу – 2018 в России), правовое информирование. Работа была также выстроена по направлениям: продвижение книги и чтения в библиотеках ЦБС, организация встреч с писателями и представителями издательств, организация клубных формирований и объединений по интересам для отдельных категорий граждан в рамках социального сотрудничества с организациями различных ведомств.

В целях централизованного анонсирования крупных/значимых мероприятий библиотек ЦБС в информационных каналах планировалось ежемесячное составление дайджеста релизов мероприятий "Топ 10 мероприятий месяца".

Основным методом, позволяющим получать и анализировать информацию, является непосредственное ознакомление с работой библиотеки и/или ее структурных подразделений, обследование их деятельности. В течение 2018 года осуществлялись выезды в библиотеки, входящие в состав ЦБС. Традиционно основными целями посещений являлись: оказание консультативной и методической помощи, работа с фондами библиотек (списание, проверка, передача и т.д.), работа со списком экстремистской литературы, проверка учета и отчетности основных библиотечных процессов в рамках выполнения государственного задания.

6.1. Количество организованных совещаний, круглых столов, семинаров и др. профессиональных встреч, в т. ч. в сетевом режиме; количество проведенных обучающих мероприятий, в т. ч. дистанционно

Изменение информационно-библиотечного пространства, изменение запросов и требований пользователей библиотек, появление новых информационных ресурсов и технологий требуют различных форм и методов библиотечной работы, поэтому возникает необходимость постоянно учиться и совершенствоваться, повышать свой профессиональный уровень. Деятельность по повышению квалификации кадров является одним из важнейших направлений методической работы: методическая помощь необходима в освоении новых библиотечных информационных технологий, разработке нормативно-регламентирующей документации и других направлениях библиотечной деятельности.

В современных быстроменяющихся условиях возрастает потребность библиотек в специалистах, обладающих не только широким кругозором и высокой культурой, но и владеющих компьютерными технологиями, умеющих быстро реагировать на изменяющуюся обстановку и принимать адекватные решения, а также стремящихся получить новые знания.

Несомненно, работа по повышению квалификации библиотечных кадров должна носить системный характер, где все формы и методы находятся в соотношениях, которые фиксируют заранее определенные свойства и результаты.

Оптимальным выбором повышения квалификации являются курсы, которые обеспечивают библиотечным работникам возможность систематически повышать профессиональный и общеобразовательный уровень.

В 2018 году система повышения квалификации сотрудников ЦБС была представлена следующими направлениями:

- научно-практические конференции;
- методические семинары-практикумы;
- методические дни;
- круглые столы;
- семинары;
- тренинги и мастер-классы.

Сотрудники ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" в течение 2018 выступали с докладами, лекциями на различных семинарах и мастер-классах, методических днях и семинарах-практикумах, круглых столах и научно-практических конференциях. Темы докладов содержали в себе разные отрасли библиотечной деятельности. На профессиональных форумах представляла доклады заместитель генерального директора М.В.Белоколенко:

- "Актуальные читательские практики в условиях современной библиотеки" ("Академия педагогического мастерства", 5 апреля 2018 г., Одинцовский филиал МГИМО МИД РФ);
- "Возможности современной библиотеки: реальности и иллюзии" (Всероссийский семинар для специалистов отделов обслуживания "Библиотечное обслуживание детей: современные подходы и поиск новых форматов" (Москва, 10 апреля 2018 года, ФГБУК "Российская государственная детская библиотека");
- "Как помочь родителям увлечь детей чтением" (филиал "Академии педагогического мастерства", 27 апреля 2018 г., ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО").

Заведующая отделом музейно-экскурсионной работы (библиотека № 180) А.Г. Гачева выступала с докладами по философии и библиотечному делу, заведующий отделом М.Ю. Коробко и А.А. Спивак представляли деятельность округа в направлении краеведения, заведующая отделом (библиотека № 179) Е.Л. Манукян выступала в докладами о работе психолога

в библиотеке, методист Ю.В. Климова представляла итоги участия ЦБС в городском проекте "Программа летнего чтения".

С 2017 года ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" разработан цикл ежемесячных семинарских занятий для библиотекарей, методистов, руководителей библиотек "Актуальные читательские практики в условиях современной библиотеки". На семинарах рассматривались наиболее актуальные и животрепещущие темы сферы культуры.:

- Психологические приёмы работы с текстом: прогнозирование, установка, включение "мысленного экрана"
- Как говорить о "трудных" книгах на "трудные" темы
- Презентация новых книг Издательства "Комсомольская правда"
- Мастер-класс "Строим модель "Здесь процветает грамотность" с использованием технологии "Ротация станций"
- Лекция "О "скрытой современности" русской классики"
- "Программный комплекс "Аналитик чтения" и пр.

Всего за 2018 год различными формами повышения квалификации охвачены 516 сотрудников библиотек ЦБС, которые посетили 57 мероприятий (семинары, конференции, круглые столы и т.д.).

6.2. Кадровое обеспечение методической деятельности (наличие должности методиста по библиотечной работе в штатном расписании ЦБ или иных должностей специалистов, выполняющих методическую работу).

С целью обеспечения адекватного реагирования библиотек на те изменения, которые происходят в жизни общества в структуре ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО" создан и работает Отдел организационного обеспечения и анализа библиотечной деятельности.

Организационно-методическая деятельность ЦБС представляет собой совокупность инновационной, исследовательской, консультационной, управленческой и маркетинговой деятельности, направлена на эффективное развитие и взаимодействие структурных подразделений ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО".

В 2018 году работа Отдела организационного обеспечения и анализа библиотечной деятельности велась в соответствии с широким кругом задач и по приоритетным направлениям работы:

подготовка плановых, отчетных и информационно-аналитических материалов о деятельности библиотек Юго-Западного округа по запросам Департамента культуры города Москвы, Дирекции культурных центров, Префектуры ЮЗАО, Управы районов округа;

координация деятельности библиотек ЦБС;

курирование городских и окружных и проектов, конкурсов и акций;

актуализация внутренней нормативно-правовой документации;

аналитическая деятельность;

маркетинг и PR деятельность;

консультативно-методическая помощь;
создание условий для непрерывного совершенствования профессионального образования и квалификации библиотечных работников, повышения их компетентности в соответствии с современными требованиями.

В штатном расписании Отдела организационного обеспечения и анализа библиотечной деятельности ЦБС две должности - заведующий отделом и методист.

6.3. Повышение квалификации библиотечных специалистов.

- доля сотрудников, прошедших переподготовку и повышение квалификации:

с получением удостоверений установленного образца: 0,4%

с получением сертификатов: 41%

- доля сотрудников нуждающихся в повышении/переподготовке квалификации: 10%.

6.4. Профессиональные конкурсы (результаты участия).

Конкурс профессионального мастерства "Лучший библиотекарь города Москвы" в 2018 году состоялся при участии проекта библиотеки № 180, связанного с разработкой и применением новых, актуальных практик чтения - Познавательный марафон для школьников "Хочу всё знать". Проект предлагает подросткам лекции по естественным наукам и консультации ученых. После выступлений лекторы проводили школьникам индивидуальные консультации. Представила проект главный библиограф библиотеки – Анна Олеговна Горская. По итогам конкурса Анна Горская заняла 2 место и приз зрительских симпатий.

В Библиотеке № 188 с 2009 года работает детская Театр-студия "Сценка". В 2018 года театру-студии присвоено звание "Ведущий творческий коллектив города Москвы".

6.5. Публикации специалистов библиотек в профессиональных изданиях (краткая справка о публикационной активности специалистов библиотек).

Белоколенко М.В. Проблемы вовлечённости родителей в процессы развития чтения и грамотности новых поколений // Человек читающий: Homo Legens—10. Научный сборник статей / Под общ. ред. канд. пед. наук М.В. Белоколенко, ред. англ. текстов Е.А. Попова. – Москва : Русская ассоциация чтения, издательство "Канон +" РООИ "Реабилитация", 2018. – С. 221-234.

Коробко М.Ю. "Основая сѧ церковь.": история храма Святых благоверных князей Бориса и Глеба в Зюзине // Московский журнал. 2018. № 2. - С.2-12.

Коробко М.Ю. Усадьба Воронцово / М.Ю.Коробко. - Ред. Тарасова Е.А. - Москва: [АНО "Диалог культур"](#), 2018. - 104 с. - ISBN: 978-5-902690-71-9.

В 2018 г. под грифом Библиотеки № 180 был издан научный сборник: Московский Сократ: Николай Федорович Федоров (1829–1903). Сборник научных статей / Российская гос. б-ка, Ин-т мировой литературы, Музей-библиотека Н.Ф. Федорова; [сост.: А.Г. Гачева, М.М. Панфилов; отв. ред. А.Г. Гачева]. М.: Академический проект, 2018 — 912 с. (Философские технологии: философия космизма). Книга выпущена в преддверии 190-летнего юбилея выдающегося отечественного мыслителя, знаменитого библиотекаря Румянцевского музея Николая Федоровича Федорова (1829–1903). Ее основу составляют избранные материалы XIII, XIV, XV и XVI Международных научных чтений памяти Н.Ф. Федорова, прошедших в 2011, 2013, 2014, 2016 гг. Участники сборника, ученые из России, Украины, Сербии, Польши, Японии, США, рассматривают круг идей Московского Сократа в историческом и современном контексте, анализируют разные пласты его наследия — история и антропология, гносеология и этика, философия культуры и философия языка, рассматривают линии пересечения идей Федорова с отечественной и мировой мыслью и литературой. Ряд статей подготовлен в рамках проекта "Н.Ф. Федоров. Энциклопедия", старт которому был дан на XVI Международных научных чтениях памяти Н.Ф. Федорова

Горская А.О. Сюжет "не-поэта" у Владимира Маяковского // Владимир Маяковский в мировом культурном пространстве: Материалы Международной научной конференции, посвященной 125-летию со дня рождения поэта. - М.: ИМЛИ РАН, 2018. С. 145 - 155

Горская А.О. Энциклопедия по модели "общего дела" // Крестьяноведение. 2018. Том 3. № 2. С. 198 - 207

Горская А.О. Место Николая Федорова и Владимира Маяковского в метасюжете действительного новаторства у молодого Андрея Платонова // Московский Сократ: Николай Федорович Федоров (1829–1903). Сборник научных статей. - М.: Академический проект, 2018. С. 607 - 613.

Гачева А.Г. "Вечные темы, вечные вопросы и вечные образы в переписке композитора Владимира Ребикова и философа Александра Горского" для научного журнала // "AvtobiografiЯ. Journal on Life Writing and the Representation of the Self in Russian Culture". № 7. 2018. С. 19-31

Anastasia Gácheva: La filosofía de la historia y la escatología de Dostoievski en el contexto del pensamiento religioso-filosófico ruso de fines del siglo XIX y principios del siglo XX // Estudios Dostoievski, № 1 (2018), págs. 24–43.

7. Материально-технические ресурсы библиотек

7.1. В части обеспечения безопасности библиотек и библиотечных фондов используются: автоматизированная пожарная, охранная, контрольно-

тревожная сигнализации, система видеонаблюдения, а также система оповещения и управления эвакуации.

7.2. Организовано пространство и созданы условия библиотек таким образом, что любой желающий пользователь может безбарьерно общаться и беспрепятственно посещать библиотеки.

8. Основные итоги года обозначить нерешенные проблемы и задачи на будущий год.

Основные сведения о ГБУК г. Москвы "ЦБС ЮЗАО"

- 28 библиотек
- 40 адресов:
 - 37 адресов – подразделения, где ведётся библиотечно-информационное обслуживание населения
 - 1 адрес – отдел по работе с фондами
 - 1 адрес – обменно-резервный фонд
 - 1 адрес закрыт на реконструкцию
- (!) 6 библиотек работает в режиме 7х7 (без выходных дней)

Именные библиотеки:

- Библиотека № 169 "Проспект" - первая площадка реализации городского проекта по созданию медиацентров
- Библиотека № 170 имени К.Г.Паустовского (с 2018 года)
- Детская библиотека № 178 – Культурный центр А.Л. Барто (с 1982 года)
- Библиотека № 183 имени Данте Алигьери (с 2007 года)
- Библиотека № 186 имени С.А.Есенина (с 1971 года)
- Библиотека № 189 "Патриот" (с 2012 года)

Показатели деятельности в 2018 году:

- 3 из 10 самых посещаемых библиотек Москвы – в ЮЗАО
- 10 стационарных посещений в год на 1 зарегистрированного пользователя
- 26 книговыдач в год на 1 зарегистрированного пользователя

Плановые показатели на 2019 год:

Увеличение количества зарегистрированных пользователей – на 5% за счёт:

- дошкольников и учеников 1-4 классов и развития форм работы, ориентированных на совместное участие детей и их родителей
- подростков и молодёжи, участвующих в творческих конкурсах, проектах, акциях
- Увеличение книговыдач – на 5% за счёт:
- проведения мероприятий в рамках программы Поддержки детского и юношеского чтения
- предоставление библиотечных услуг по месту жительства (многодетным семьям, одиноких престарелым людям, инвалидам)
- вовлечение в чтение участников проекта "Московское долголетие"

ФОНД. Достижения

- **Весь** книжный фонд представлен в электронном каталоге, размещённом на платформе OPAC-Global
- Автоматизированная книговыдача:
 - 1 библиотека по технологии RFID (с 2014 года)
 - 6 библиотек по технологии штрихкодирования (с 2005 года)
- Обновляемость фонда – 2,13%
- С 2018 года 10 чудо-книг с дополненной реальностью 4D можно взять в любой библиотеке ЮЗАО.

ФОНД. Развитие в 2019 году:

- Внедрение автоматизированной книговыдачи на основе штрихкодирования (городской проект)
- **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ.** Главная задача – обеспечение тематического, жанрового, целевого разнообразия новых поступлений, удовлетворение запросов пользователей и проведение мероприятий в рамках программы поддержки чтения. Пути решения:
 - Расширение связей с издательствами:
"Эксмо", "Паламед", "ОНИКС", "РИПОЛ классик", "АСТ ", "ЭНАС", "Азбука-Аттикус", "Самокат", "КомпасГид", "Манн, Иванов и Фербер", "Альпина", "Пешком в историю", "Центрполиграф", "Вече", "Молодая гвардия", "Детская литература", "ИД Мещерякова", "Речь", "Стрекоза", "Corpus", "Редакция Е. Шубиной", "ОГИ", "Мелик-Пашаев", "Клевер Медиа Групп", "ТД Алгоритм", "Синдбад", "Искатель", "Росмэн", "Музыка", "Питер", "Библиомир", "Машаon", "Фантом Пресс", "Бослен", "Поляндрия", "Ломоносовъ", "Иностранка", "Белая ворона", "Никея", " Лимбус Пресс", "Редкая птица", "Время", Фонд "Дом детской книги" / Издательство "Детское время", "Настя и Никита", Издательство Российского союза писателей, "Кучково поле" и др.
 - Увеличение числа жертвователей и дарителей

Уникальный контент:

- Отдел литературы на иностранных языках (с 1955 года, 18000 томов)
- Ноты и музыкальная литература (2 отделения)
- Коллекции по краеведению и искусству (3 отделения)
- Музейные экспозиции
 - О жизни и творчестве А.Л.Барто
 - О жизни, творчестве и эпохе С.А.Есенина
 - Музей-библиотека Н.Ф.Фёдорова
 - Трёх Отечественных войн России
 - Музей книги
- Галереи, выставочные залы: "Изопарк", "Кроха", "Листок", "На Нагорном", "Академический"
- Центр "Диалог культур"

Уникальный контент. Краеведение:

Лекции, конференции, чтения, экскурсионные программы во всех библиотеках ЦБС:

- •Щербатовы в истории 10 усадеб Юго-Запада Москвы
- •ЮЗАО в кино
- •ЮЗАО в литературе
- •Калужская дорога
- •Юго-Запад в 1812 году
- •Четыре века усадьбы Узкое
- •Загадочное Ясенево
- •Неизвестная Битца
- •Памятники Теплостанского леса
- •Голубино – история двух усадеб
- •Коньково – история двух усадеб
- •Кленино и Марково
- •Усадьба Зюзино
- •Усадьба Киово – потерянная жемчужина усадебного ожерелья
- •Усадьба Знаменское-Садки
- •Воробьевы Горы
- •Салтычиха и Теплый Стан
- •Русская псевдоготика
- •Готическая крепость усадьбы Воронцово
- •Можно ли было не сдавать Москву при нашествии Наполеона. Уроки стратегии и тактики
- •Фалеристика Юго-Запада
- •Нумизматические памятники в память войны 1812 года
- •Конфетная упаковка в память 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года
- •Пореформенные усадьбы Юго-Запада
- •Юго-Запад в старинной фотографии
- •Книжные памятники разных веков ретроспективный взгляд от современности до начала книгопечатания
- •Усадьба Поленово
- •Усадьба Мураново
- •Усадьба Царицыно
- •Трактир на Пятницкой
- •Ордынка – женские истории
- •По Кузнецкой слободе (Новокузнецкая улица)
- •Призраки Якиманки
- •Таинственный остров - (По Каналу и Болоту)
- •Загадки Посада (Китай-Город)
- •Храмы разных религий и конфессий (Памятники Ивановской горки)

- •По Успенскому вражку (Переулки между Б. Никитской и Тверской)
- •Военные слободы Полянки
- •Кадаши – сердце Замоскворечья
- •Арбат и переулки
- •Золотые монеты в истории династии Романовых
- •Патриаршие и окрестности
- •(!) Ежегодная открытая окружная конференция "Юго-Запад и окрестности"

•Патронатные акции: сотрудники и читатели библиотек благоустраивают территории вокруг памятников войны, воинских захоронений, мемориальных досок и памятных знаков

▫2018: 3 акции / 53 участника

▫2019: 11 акций / 190 участников

Краеведение. Перспективы. Проекты:

1. Создание краеведческой библиотеки с музейной экспозицией по истории ЮЗАО. Место реализации – Библиотека № 171 по адресу ул. Тарусская, д.14, корп.2.

Создание концепции экспозиции по истории ЮЗАО, ее макетирование, сбор и подготовка экспонатов материалов, монтаж, открытие. Проведение выставок исторического характера. Сосредоточение в библиотеке максимально полного краеведческого фонда по истории ЮЗАО.

2. Выставочный проект "Фототопология ЮЗАО"

Передвижная выставка уникальных старинных фотографий, сделанных на современной территории ЮЗАО на рубеже XIX-XX вв. из архивов и частных собраний.

Уникальные культурно-досуговые формирования:

•Театр-студия "Сценка" – (!) обладатель звания Ведущий творческий коллектив города Москвы. ▫Год создания 2009. 3 поколения артистов. 2 успешных поступления в театральные вузы. Гастроли на сценических площадках округа (ЦКИ "Меридиан", Дарвиновский музей и др.). ▫Показы спектаклей пациентам ФНКЦ им. Димы Рогачева.

•Интеллект-клуб "Огни Москвы". ▫Выездной интеллект-лагерь. Литературные экспедиции. Экологические проекты (совместно с Мордовским государственным заповедником). Школа вожатых. ▫(!) Договор с ГБУ города Москвы "Ресурсный центр по развитию и поддержке волонтерского движения "Мосволонтер" с возможностью выдачи Личных книжек волонтера участникам программ и проектов Интеллект-клуба "Огни Москвы". ▫Победа во всероссийском конкурсе "Здоровое поколение" Союза охраны психического здоровья России с совместным проектом Российского профсоюза атомной энергетики и промышленности "Школа профессионального вожатого. Нового прочтение".

Концепции развития: новое пространство, новый контент, новая аудитория, новая событийная линия:

4 проекта:

1. Библиотека № 170 имени К.Г.Паустовского. Проект "Perpetuum Mobile: движение к бесконечности"
2. Библиотека № 179. Проект "Пятый элемент (Библиотека стихий)"
3. Библиотека № 180. Проект "Библиотека идей и людей"
4. Библиотека № 187. Проект "Арт.Мос.Сфера"

PR. Достижения и перспективы:

- АИС "Единое информационное пространство в сфере культуры"
 - (!) 250 событий размещено на портале Культура.рф
 - 249 событий размещено на портале mkrf.ru
 - За 2018 год в рейтинге по Москве – 17 место из 113 учреждений
 - Официальный портал Мэра и Правительства Москвы
 - 263 анонса – в 2018 году / 300 анонсов – в 2019 году
 - Публикации в окружных и районных СМИ: 2017 – 70, 2018 – 80, 2019 – 100.
- Медиаактивность библиотек
 - 25154 подписчиков в социальных сетях
 - (!) Прямые трансляции мероприятий

Тотальное участие в проектах различного уровня:

•Международные проекты

- •Конкурс "Живая классика"
- •Международный день книгодарения
- •Всемирный день чтения вслух
- •Книжная ночь Гарри Поттера

•Общероссийские проекты

- •Тотальный диктант: (!) в 2018 году 361 участник на 11 площадках, в 2019 году принимают участие все библиотеки, планируемое число участников – 850 человек
- •Библионочь
- •Ночь в музее
- •Конкурс профессионального мастерства "Библиотекарь года"
- •Неделя детской и юношеской книги
- •Пушкинский день России
- •День России
- •Ночь кино
- •Ночь музыки
- •Этнографический диктант
- •Ночь искусств
- •Страница`18/ Страница`19...
- •По следам Красной книги

•Городские проекты

- •Московское долголетие
- •Интерактивная программа "Новогодний раус": (!) в 2018 году 7.713 участников, 248 новых читателей; в 2019 году 12.337 участников, 379 новых читателей.
- •Конкурс "Самый талантливый читатель"
- •День православной книги
- •Московский культурный форум
- •День Победы
- •Славянский мост
- •Конкурс профессионального мастерства "Лучший библиотекарь"
- •Книжный фестиваль "Красная площадь"
- •Летняя читальня
- •Лето – время увлечений (!) 205 финалистов, прочитано 1606 книг
- •Первоклассный читатель: (!) 114 новых читателей по результатам акции, 12 мероприятий для начальных классов с участием 348 детей
- •День города Москвы
- •Киноклуб Большой Москвы
- •Всероссийская лабораторная
- •Москва анимационная. Детские образовательные сеансы

•Благотворительные акции: "Верю в чудо", "Старость в радость", "Доброе тепло", "Подари ребёнку книжку", "Соберём ребёнка в школу", "Добрые крышечки" и другие.

Кадровое обеспечение:

- 141 человек до 35 лет (48%)
- Доктор филологических наук
- Кандидат педагогических наук
- 4 Почетных работника культуры города Москвы
- (!) Лучший библиотекарь России
- 3 Лучших библиотекаря города Москвы
- 18 лауреатов Премии Правительства Москвы

•Повышение квалификации кадров:

- Выполнение в 2018 году – 75 мероприятий, 516 участников
- Плановый показатель на 2019 год – 80 мероприятий, 550 участников
- В 2019 году 4 сотрудника направляются на Высшие библиотечные курсы

Внебюджетная деятельность:

Дополнительные платные услуги:

- •Выполнение научно-информационной и методической работы в области, библиотечного дела, библиографии, культуры, искусства, литературы, истории, краеведения и др.
- •Копирование документов (15 видов)
- •Сканирование
- •Печать на принтере (15 видов)
- •Ламинирование
- •Брошюрование, переплет
- •Работа в сети Интернет
- •Компьютерный набор документов
- •Оказание информационных и консультационных услуг
- •Предоставление мультимедийного оборудования, реквизитов для проведения мероприятий
- •Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, организация содержательного досуга
- •Проведение семинаров, лекций, выставок, мастер-классов
- •Дизайнерская деятельность
- •Экскурсионная деятельность

Платные услуги по организации клубов, кружков, творческих объединений и художественных коллективов:

- •Изостудия (24)
- •Иностранные языки (23)
- •Декоративное творчество (17)
- •Подготовка к школе(16)
- •Хореография, танцы (14)
- •Раннее развитие (13)
- •Театральные студии (12)
- •Шахматы (10)
- •Конструирование одежды, рукоделие (9)
- •Игра на музыкальных инструментах (6)
- •Развитие детей (5)
- •Вокал (5)
- •Литературные мастерские (4)
- •Спортивные занятия (4)
- •Робототехника (4)
- •Ментальная арифметика (3)
- •Мультипликация (3)
- •Программирование (2)
- •Фотография (2)

(!) Прирост по внебюджетным поступлениям в 2018 году по отношению к 2017 году составил 15%

Прогнозируемый прирост по внебюджетным поступлениям в 2019 году – 10%.